

الجديد من
الكاميرات
تلفزيون ٢٥ انش - ١٦ نظام استيريو
تكملة بالزلازل بالليزر - ريموت كونترول
٢٢ د. وظيفة - مع مؤقت للنوم
٩٠ د. دقة

كاميرا
SANYO

٢٤ صفحة
١٠٠ فلس

الرأي العام

يومية
سياسية

أكبر تزيينات
على عمود
الاقمشة
النسائية

المباركة
٢٤٨٥٠٦٠٠
٥٧١٤٨٩٠٠

الجمعة ٢٨ - (دفع الأول) ١٤٠٧ - ٢٠ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٧ - السنة ٢٧ العدد «٨٦١٢»
AL-RAI AL-AM- FRIDAY, NOV. 20, 1987 - 27th. YEAR. NO. 8612

سقوط طائرتين إيرانيتين وتدمير أهداف بحرية ثالث غارة عراقية على مفاعل بوشهر وطهران تجدد التحذير من كارثة إشعاعات

افترت على أربع سفن في الخليج، ووصف المتحدث أحدي السفن الثلاث بأنها كبيرة للغاية وهو التدمير الذي تشهده بغداد عادةً قاذبة عملاقة. وقد أعلنت بغداد حتى الآن عن توجيه ضربات إلى ١٧ سفينة طوال الأيام التسعة الماضية وأعلن العراق أيضاً عن إسقاط طائرتين إيرانيتين من طراز غاتنوم خلال محاولتهما الاغارة على مفاعل بوشهر.

بوشهر لم يغادر إيران بعد، لكنه قال أنهم غادروا مفاعل المفاعل النووي الإيراني عقب تفحص الطائرات العراقية له يوم الثلاثاء الماضي والتي أسرت أيضاً عن مقتل أحدهم. وأضاف أن الباقين وعددهم ١١ شخصاً في طهران بانتظار عودتهم إلى بلادهم.

في الوقت نفسه قال المتحدث عسكري عراقي أن طائرات حربية عراقية

الاستعانة النووية المتبرعة من منطقة بوشهر قد أصابت بأضرارها المواد الفدائية في إيران وبصورة خاصة الخضروات والفواكه واللحوم واللبان.

في هذا الصدد أكد ناطق بلسان وزارة الخارجية العراقية أن العراق مستعجل اتخاذ التحذير الثاني من كارثة إشعاعات في طهران.

تفحصت الطائرات العراقية صباح أمس للمرة الثالثة في أقل من ٤٨ ساعة الحديقة النووية الإيرانية في ميناء بوشهر شمال شرق الخليج. وقال زاهد طهران إن الطائرات العراقية هاجمت المحطة التي لم يتكلم عنها إلا أنها أسفرت عن وقوع أضرار مادية فقط. وذكر مراسل وكالة الأنباء العراقية في أبو ظبي نقل عن مصادر قادمة من داخل إيران أن

وافق على تقديم ٣ مليارات دولار لإسرائيل الكونغرس يحظر تصدير طائرات متطورة وصواريخ ستينج راف دول الخليج

حتى وقت ما في شهر كانون الأول - ديسمبر المقبل كما سيكون على مجلس الشيوخ اتخاذ قرار بشأنه قبل إصداره بشكل نهائي.

ووافق مجلس النواب أيضاً كجزء من التعديل الخاص بالسياسة على حظر تصدير طائرات متطورة من طرازات F-١٥ و F-١٦ و F-١٧ و F-١٨ و F-١٩ و F-٢٠ و F-٢١ و F-٢٢ و F-٢٣ و F-٢٤ و F-٢٥ و F-٢٦ و F-٢٧ و F-٢٨ و F-٢٩ و F-٣٠ و F-٣١ و F-٣٢ و F-٣٣ و F-٣٤ و F-٣٥ و F-٣٦ و F-٣٧ و F-٣٨ و F-٣٩ و F-٤٠ و F-٤١ و F-٤٢ و F-٤٣ و F-٤٤ و F-٤٥ و F-٤٦ و F-٤٧ و F-٤٨ و F-٤٩ و F-٥٠ و F-٥١ و F-٥٢ و F-٥٣ و F-٥٤ و F-٥٥ و F-٥٦ و F-٥٧ و F-٥٨ و F-٥٩ و F-٦٠ و F-٦١ و F-٦٢ و F-٦٣ و F-٦٤ و F-٦٥ و F-٦٦ و F-٦٧ و F-٦٨ و F-٦٩ و F-٧٠ و F-٧١ و F-٧٢ و F-٧٣ و F-٧٤ و F-٧٥ و F-٧٦ و F-٧٧ و F-٧٨ و F-٧٩ و F-٨٠ و F-٨١ و F-٨٢ و F-٨٣ و F-٨٤ و F-٨٥ و F-٨٦ و F-٨٧ و F-٨٨ و F-٨٩ و F-٩٠ و F-٩١ و F-٩٢ و F-٩٣ و F-٩٤ و F-٩٥ و F-٩٦ و F-٩٧ و F-٩٨ و F-٩٩ و F-١٠٠ و F-١٠١ و F-١٠٢ و F-١٠٣ و F-١٠٤ و F-١٠٥ و F-١٠٦ و F-١٠٧ و F-١٠٨ و F-١٠٩ و F-١١٠ و F-١١١ و F-١١٢ و F-١١٣ و F-١١٤ و F-١١٥ و F-١١٦ و F-١١٧ و F-١١٨ و F-١١٩ و F-١٢٠ و F-١٢١ و F-١٢٢ و F-١٢٣ و F-١٢٤ و F-١٢٥ و F-١٢٦ و F-١٢٧ و F-١٢٨ و F-١٢٩ و F-١٣٠ و F-١٣١ و F-١٣٢ و F-١٣٣ و F-١٣٤ و F-١٣٥ و F-١٣٦ و F-١٣٧ و F-١٣٨ و F-١٣٩ و F-١٤٠ و F-١٤١ و F-١٤٢ و F-١٤٣ و F-١٤٤ و F-١٤٥ و F-١٤٦ و F-١٤٧ و F-١٤٨ و F-١٤٩ و F-١٥٠ و F-١٥١ و F-١٥٢ و F-١٥٣ و F-١٥٤ و F-١٥٥ و F-١٥٦ و F-١٥٧ و F-١٥٨ و F-١٥٩ و F-١٦٠ و F-١٦١ و F-١٦٢ و F-١٦٣ و F-١٦٤ و F-١٦٥ و F-١٦٦ و F-١٦٧ و F-١٦٨ و F-١٦٩ و F-١٧٠ و F-١٧١ و F-١٧٢ و F-١٧٣ و F-١٧٤ و F-١٧٥ و F-١٧٦ و F-١٧٧ و F-١٧٨ و F-١٧٩ و F-١٨٠ و F-١٨١ و F-١٨٢ و F-١٨٣ و F-١٨٤ و F-١٨٥ و F-١٨٦ و F-١٨٧ و F-١٨٨ و F-١٨٩ و F-١٩٠ و F-١٩١ و F-١٩٢ و F-١٩٣ و F-١٩٤ و F-١٩٥ و F-١٩٦ و F-١٩٧ و F-١٩٨ و F-١٩٩ و F-٢٠٠ و F-٢٠١ و F-٢٠٢ و F-٢٠٣ و F-٢٠٤ و F-٢٠٥ و F-٢٠٦ و F-٢٠٧ و F-٢٠٨ و F-٢٠٩ و F-٢١٠ و F-٢١١ و F-٢١٢ و F-٢١٣ و F-٢١٤ و F-٢١٥ و F-٢١٦ و F-٢١٧ و F-٢١٨ و F-٢١٩ و F-٢٢٠ و F-٢٢١ و F-٢٢٢ و F-٢٢٣ و F-٢٢٤ و F-٢٢٥ و F-٢٢٦ و F-٢٢٧ و F-٢٢٨ و F-٢٢٩ و F-٢٣٠ و F-٢٣١ و F-٢٣٢ و F-٢٣٣ و F-٢٣٤ و F-٢٣٥ و F-٢٣٦ و F-٢٣٧ و F-٢٣٨ و F-٢٣٩ و F-٢٤٠ و F-٢٤١ و F-٢٤٢ و F-٢٤٣ و F-٢٤٤ و F-٢٤٥ و F-٢٤٦ و F-٢٤٧ و F-٢٤٨ و F-٢٤٩ و F-٢٥٠ و F-٢٥١ و F-٢٥٢ و F-٢٥٣ و F-٢٥٤ و F-٢٥٥ و F-٢٥٦ و F-٢٥٧ و F-٢٥٨ و F-٢٥٩ و F-٢٦٠ و F-٢٦١ و F-٢٦٢ و F-٢٦٣ و F-٢٦٤ و F-٢٦٥ و F-٢٦٦ و F-٢٦٧ و F-٢٦٨ و F-٢٦٩ و F-٢٧٠ و F-٢٧١ و F-٢٧٢ و F-٢٧٣ و F-٢٧٤ و F-٢٧٥ و F-٢٧٦ و F-٢٧٧ و F-٢٧٨ و F-٢٧٩ و F-٢٨٠ و F-٢٨١ و F-٢٨٢ و F-٢٨٣ و F-٢٨٤ و F-٢٨٥ و F-٢٨٦ و F-٢٨٧ و F-٢٨٨ و F-٢٨٩ و F-٢٩٠ و F-٢٩١ و F-٢٩٢ و F-٢٩٣ و F-٢٩٤ و F-٢٩٥ و F-٢٩٦ و F-٢٩٧ و F-٢٩٨ و F-٢٩٩ و F-٣٠٠ و F-٣٠١ و F-٣٠٢ و F-٣٠٣ و F-٣٠٤ و F-٣٠٥ و F-٣٠٦ و F-٣٠٧ و F-٣٠٨ و F-٣٠٩ و F-٣١٠ و F-٣١١ و F-٣١٢ و F-٣١٣ و F-٣١٤ و F-٣١٥ و F-٣١٦ و F-٣١٧ و F-٣١٨ و F-٣١٩ و F-٣٢٠ و F-٣٢١ و F-٣٢٢ و F-٣٢٣ و F-٣٢٤ و F-٣٢٥ و F-٣٢٦ و F-٣٢٧ و F-٣٢٨ و F-٣٢٩ و F-٣٣٠ و F-٣٣١ و F-٣٣٢ و F-٣٣٣ و F-٣٣٤ و F-٣٣٥ و F-٣٣٦ و F-٣٣٧ و F-٣٣٨ و F-٣٣٩ و F-٣٤٠ و F-٣٤١ و F-٣٤٢ و F-٣٤٣ و F-٣٤٤ و F-٣٤٥ و F-٣٤٦ و F-٣٤٧ و F-٣٤٨ و F-٣٤٩ و F-٣٥٠ و F-٣٥١ و F-٣٥٢ و F-٣٥٣ و F-٣٥٤ و F-٣٥٥ و F-٣٥٦ و F-٣٥٧ و F-٣٥٨ و F-٣٥٩ و F-٣٦٠ و F-٣٦١ و F-٣٦٢ و F-٣٦٣ و F-٣٦٤ و F-٣٦٥ و F-٣٦٦ و F-٣٦٧ و F-٣٦٨ و F-٣٦٩ و F-٣٧٠ و F-٣٧١ و F-٣٧٢ و F-٣٧٣ و F-٣٧٤ و F-٣٧٥ و F-٣٧٦ و F-٣٧٧ و F-٣٧٨ و F-٣٧٩ و F-٣٨٠ و F-٣٨١ و F-٣٨٢ و F-٣٨٣ و F-٣٨٤ و F-٣٨٥ و F-٣٨٦ و F-٣٨٧ و F-٣٨٨ و F-٣٨٩ و F-٣٩٠ و F-٣٩١ و F-٣٩٢ و F-٣٩٣ و F-٣٩٤ و F-٣٩٥ و F-٣٩٦ و F-٣٩٧ و F-٣٩٨ و F-٣٩٩ و F-٤٠٠ و F-٤٠١ و F-٤٠٢ و F-٤٠٣ و F-٤٠٤ و F-٤٠٥ و F-٤٠٦ و F-٤٠٧ و F-٤٠٨ و F-٤٠٩ و F-٤١٠ و F-٤١١ و F-٤١٢ و F-٤١٣ و F-٤١٤ و F-٤١٥ و F-٤١٦ و F-٤١٧ و F-٤١٨ و F-٤١٩ و F-٤٢٠ و F-٤٢١ و F-٤٢٢ و F-٤٢٣ و F-٤٢٤ و F-٤٢٥ و F-٤٢٦ و F-٤٢٧ و F-٤٢٨ و F-٤٢٩ و F-٤٣٠ و F-٤٣١ و F-٤٣٢ و F-٤٣٣ و F-٤٣٤ و F-٤٣٥ و F-٤٣٦ و F-٤٣٧ و F-٤٣٨ و F-٤٣٩ و F-٤٤٠ و F-٤٤١ و F-٤٤٢ و F-٤٤٣ و F-٤٤٤ و F-٤٤٥ و F-٤٤٦ و F-٤٤٧ و F-٤٤٨ و F-٤٤٩ و F-٤٥٠ و F-٤٥١ و F-٤٥٢ و F-٤٥٣ و F-٤٥٤ و F-٤٥٥ و F-٤٥٦ و F-٤٥٧ و F-٤٥٨ و F-٤٥٩ و F-٤٦٠ و F-٤٦١ و F-٤٦٢ و F-٤٦٣ و F-٤٦٤ و F-٤٦٥ و F-٤٦٦ و F-٤٦٧ و F-٤٦٨ و F-٤٦٩ و F-٤٧٠ و F-٤٧١ و F-٤٧٢ و F-٤٧٣ و F-٤٧٤ و F-٤٧٥ و F-٤٧٦ و F-٤٧٧ و F-٤٧٨ و F-٤٧٩ و F-٤٨٠ و F-٤٨١ و F-٤٨٢ و F-٤٨٣ و F-٤٨٤ و F-٤٨٥ و F-٤٨٦ و F-٤٨٧ و F-٤٨٨ و F-٤٨٩ و F-٤٩٠ و F-٤٩١ و F-٤٩٢ و F-٤٩٣ و F-٤٩٤ و F-٤٩٥ و F-٤٩٦ و F-٤٩٧ و F-٤٩٨ و F-٤٩٩ و F-٥٠٠ و F-٥٠١ و F-٥٠٢ و F-٥٠٣ و F-٥٠٤ و F-٥٠٥ و F-٥٠٦ و F-٥٠٧ و F-٥٠٨ و F-٥٠٩ و F-٥١٠ و F-٥١١ و F-٥١٢ و F-٥١٣ و F-٥١٤ و F-٥١٥ و F-٥١٦ و F-٥١٧ و F-٥١٨ و F-٥١٩ و F-٥٢٠ و F-٥٢١ و F-٥٢٢ و F-٥٢٣ و F-٥٢٤ و F-٥٢٥ و F-٥٢٦ و F-٥٢٧ و F-٥٢٨ و F-٥٢٩ و F-٥٣٠ و F-٥٣١ و F-٥٣٢ و F-٥٣٣ و F-٥٣٤ و F-٥٣٥ و F-٥٣٦ و F-٥٣٧ و F-٥٣٨ و F-٥٣٩ و F-٥٤٠ و F-٥٤١ و F-٥٤٢ و F-٥٤٣ و F-٥٤٤ و F-٥٤٥ و F-٥٤٦ و F-٥٤٧ و F-٥٤٨ و F-٥٤٩ و F-٥٥٠ و F-٥٥١ و F-٥٥٢ و F-٥٥٣ و F-٥٥٤ و F-٥٥٥ و F-٥٥٦ و F-٥٥٧ و F-٥٥٨ و F-٥٥٩ و F-٥٦٠ و F-٥٦١ و F-٥٦٢ و F-٥٦٣ و F-٥٦٤ و F-٥٦٥ و F-٥٦٦ و F-٥٦٧ و F-٥٦٨ و F-٥٦٩ و F-٥٧٠ و F-٥٧١ و F-٥٧٢ و F-٥٧٣ و F-٥٧٤ و F-٥٧٥ و F-٥٧٦ و F-٥٧٧ و F-٥٧٨ و F-٥٧٩ و F-٥٨٠ و F-٥٨١ و F-٥٨٢ و F-٥٨٣ و F-٥٨٤ و F-٥٨٥ و F-٥٨٦ و F-٥٨٧ و F-٥٨٨ و F-٥٨٩ و F-٥٩٠ و F-٥٩١ و F-٥٩٢ و F-٥٩٣ و F-٥٩٤ و F-٥٩٥ و F-٥٩٦ و F-٥٩٧ و F-٥٩٨ و F-٥٩٩ و F-٦٠٠ و F-٦٠١ و F-٦٠٢ و F-٦٠٣ و F-٦٠٤ و F-٦٠٥ و F-٦٠٦ و F-٦٠٧ و F-٦٠٨ و F-٦٠٩ و F-٦١٠ و F-٦١١ و F-٦١٢ و F-٦١٣ و F-٦١٤ و F-٦١٥ و F-٦١٦ و F-٦١٧ و F-٦١٨ و F-٦١٩ و F-٦٢٠ و F-٦٢١ و F-٦٢٢ و F-٦٢٣ و F-٦٢٤ و F-٦٢٥ و F-٦٢٦ و F-٦٢٧ و F-٦٢٨ و F-٦٢٩ و F-٦٣٠ و F-٦٣١ و F-٦٣٢ و F-٦٣٣ و F-٦٣٤ و F-٦٣٥ و F-٦٣٦ و F-٦٣٧ و F-٦٣٨ و F-٦٣٩ و F-٦٤٠ و F-٦٤١ و F-٦٤٢ و F-٦٤٣ و F-٦٤٤ و F-٦٤٥ و F-٦٤٦ و F-٦٤٧ و F-٦٤٨ و F-٦٤٩ و F-٦٥٠ و F-٦٥١ و F-٦٥٢ و F-٦٥٣ و F-٦٥٤ و F-٦٥٥ و F-٦٥٦ و F-٦٥٧ و F-٦٥٨ و F-٦٥٩ و F-٦٦٠ و F-٦٦١ و F-٦٦٢ و F-٦٦٣ و F-٦٦٤ و F-٦٦٥ و F-٦٦٦ و F-٦٦٧ و F-٦٦٨ و F-٦٦٩ و F-٦٧٠ و F-٦٧١ و F-٦٧٢ و F-٦٧٣ و F-٦٧٤ و F-٦٧٥ و F-٦٧٦ و F-٦٧٧ و F-٦٧٨ و F-٦٧٩ و F-٦٨٠ و F-٦٨١ و F-٦٨٢ و F-٦٨٣ و F-٦٨٤ و F-٦٨٥ و F-٦٨٦ و F-٦٨٧ و F-٦٨٨ و F-٦٨٩ و F-٦٩٠ و F-٦٩١ و F-٦٩٢ و F-٦٩٣ و F-٦٩٤ و F-٦٩٥ و F-٦٩٦ و F-٦٩٧ و F-٦٩٨ و F-٦٩٩ و F-٧٠٠ و F-٧٠١ و F-٧٠٢ و F-٧٠٣ و F-٧٠٤ و F-٧٠٥ و F-٧٠٦ و F-٧٠٧ و F-٧٠٨ و F-٧٠٩ و F-٧١٠ و F-٧١١ و F-٧١٢ و F-٧١٣ و F-٧١٤ و F-٧١٥ و F-٧١٦ و F-٧١٧ و F-٧١٨ و F-٧١٩ و F-٧٢٠ و F-٧٢١ و F-٧٢٢ و F-٧٢٣ و F-٧٢٤ و F-٧٢٥ و F-٧٢٦ و F-٧٢٧ و F-٧٢٨ و F-٧٢٩ و F-٧٣٠ و F-٧٣١ و F-٧٣٢ و F-٧٣٣ و F-٧٣٤ و F-٧٣٥ و F-٧٣٦ و F-٧٣٧ و F-٧٣٨ و F-٧٣٩ و F-٧٤٠ و F-٧٤١ و F-٧٤٢ و F-٧٤٣ و F-٧٤٤ و F-٧٤٥ و F-٧٤٦ و F-٧٤٧ و F-٧٤٨ و F-٧٤٩ و F-٧٥٠ و F-٧٥١ و F-٧٥٢ و F-٧٥٣ و F-٧٥٤ و F-٧٥٥ و F-٧٥٦ و F-٧٥٧ و F-٧٥٨ و F-٧٥٩ و F-٧٦٠ و F-٧٦١ و F-٧٦٢ و F-٧٦٣ و F-٧٦٤ و F-٧٦٥ و F-٧٦٦ و F-٧٦٧ و F-٧٦٨ و F-٧٦٩ و F-٧٧٠ و F-٧٧١ و F-٧٧٢ و F-٧٧٣ و F-٧٧٤ و F-٧٧٥ و F-٧٧٦ و F-٧٧٧ و F-٧٧٨ و F-٧٧٩ و F-٧٨٠ و F-٧٨١ و F-٧٨٢ و F-٧٨٣ و F-٧٨٤ و F-٧٨٥ و F-٧٨٦ و F-٧٨٧ و F-٧٨٨ و F-٧٨٩ و F-٧٩٠ و F-٧٩١ و F-٧٩٢ و F-٧٩٣ و F-٧٩٤ و F-٧٩٥ و F-٧٩٦ و F-٧٩٧ و F-٧٩٨ و F-٧٩٩ و F-٨٠٠ و F-٨٠١ و F-٨٠٢ و F-٨٠٣ و F-٨٠٤ و F-٨٠٥ و F-٨٠٦ و F-٨٠٧ و F-٨٠٨ و F-٨٠٩ و F-٨١٠ و F-٨١١ و F-٨١٢ و F-٨١٣ و F-٨١٤ و F-٨١٥ و F-٨١٦ و F-٨١٧ و F-٨١٨ و F-٨١٩ و F-٨٢٠ و F-٨٢١ و F-٨٢٢ و F-٨٢٣ و F-٨٢٤ و F-٨٢٥ و F-٨٢٦ و F-٨٢٧ و F-٨٢٨ و F-٨٢٩ و F-٨٣٠ و F-٨٣١ و F-٨٣٢ و F-٨٣٣ و F-٨٣٤ و F-٨٣٥ و F-٨٣٦ و F-٨٣٧ و F-٨٣٨ و F-٨٣٩ و F-٨٤٠ و F-٨٤١ و F-٨٤٢ و F-٨٤٣ و F-٨٤٤ و F-٨٤٥ و F-٨٤٦ و F-٨٤٧ و F-٨٤٨ و F-٨٤٩ و F-٨٥٠ و F-٨٥١ و F-٨٥٢ و F-٨٥٣ و F-٨٥٤ و F-٨٥٥ و F-٨٥٦ و F-٨٥٧ و F-٨٥٨ و F-٨٥٩ و F-٨٦٠ و F-٨٦١ و F-٨٦٢ و F-٨٦٣ و F-٨٦٤ و F-٨٦٥ و F-٨٦٦ و F-٨٦٧ و F-٨٦٨ و F-٨٦٩ و F-٨٧٠ و F-٨٧١ و F-٨٧٢ و F-٨٧٣ و F-٨٧٤ و F-٨٧٥ و F-٨٧٦ و F-٨٧٧ و F-٨٧٨ و F-٨٧٩ و F-٨٨٠ و F-٨٨١ و F-٨٨٢ و F-٨٨٣ و F-٨٨٤ و F-٨٨٥ و F-٨٨٦ و F-٨٨٧ و F-٨٨٨ و F-٨٨٩ و F-٨٩٠ و F-٨٩١ و F-٨٩٢ و F-٨٩٣ و F-٨٩٤ و F-٨٩٥ و F-٨٩٦ و F-٨٩٧ و F-٨٩٨ و F-٨٩٩ و F-٩٠٠ و F-٩٠١ و F-٩٠٢ و F-٩٠٣ و F-٩٠٤ و F-٩٠٥ و F-٩٠٦ و F-٩٠٧ و F-٩٠٨ و F-٩٠٩ و F-٩١٠ و F-٩١١ و F-٩١٢ و F-٩١٣ و F-٩١٤ و F-٩١٥ و F-٩١٦ و F-٩١٧ و F-٩١٨ و F-٩١٩ و F-٩٢٠ و F-٩٢١ و F-٩٢٢ و F-٩٢٣ و F-٩٢٤ و F-٩٢٥ و F-٩٢٦ و F-٩٢٧ و F-٩٢٨ و F-٩٢٩ و F-٩٣٠ و F-٩٣١ و F-٩٣٢ و F-٩٣٣ و F-٩٣٤ و F-٩٣٥ و F-٩٣٦ و F-٩٣٧ و F-٩٣٨ و F-٩٣٩ و F-٩٤٠ و F-٩٤١ و F-٩٤٢ و F-٩٤٣ و F-٩٤٤ و F-٩٤٥ و F-٩٤٦ و F-٩٤٧ و F-٩٤٨ و F-٩٤٩ و F-٩٥٠ و F-٩٥١ و F-٩٥٢ و F-٩٥٣ و F-٩٥٤ و F-٩٥٥ و F-٩٥٦ و F-٩٥٧ و F-٩٥٨ و F-٩٥٩ و F-٩٦٠ و F-٩٦١ و F-٩٦٢ و F-٩٦٣ و F-٩٦٤ و F-٩٦٥ و F-٩٦٦ و F-٩٦٧ و F-٩٦٨ و F-٩٦٩ و F-٩٧٠ و F-٩٧١ و F-٩٧٢ و F-٩٧٣ و F-٩٧٤ و F-٩٧٥ و F-٩٧٦ و F-٩٧٧ و F-٩٧٨ و F-٩٧٩ و F-٩٨٠ و F-٩٨١ و F-٩٨٢ و F-٩٨٣ و F-٩٨٤ و F-٩٨٥ و F-٩٨٦ و F-٩٨٧ و F-٩٨٨ و F-٩٨٩ و F-٩٩٠ و F-٩٩١ و F-٩٩٢ و F-٩٩٣ و F-٩٩٤ و F-٩٩٥ و F-٩٩٦ و F-٩٩٧ و F-٩٩٨ و F-٩٩٩ و F-١٠٠٠ و F-١٠٠١ و F-١٠٠٢ و F-١٠٠٣ و F-١٠٠٤ و F-١٠٠٥ و F-١٠٠٦ و F-١٠٠٧ و F-١٠٠٨ و F-١٠٠٩ و F-١٠١٠ و F-١٠١١ و F-١٠١٢ و F-١٠١٣ و F-١٠١٤ و F-١٠١٥ و F-١٠١٦ و F-١٠١٧ و F-١٠١٨ و F-١٠١٩ و F-١٠٢٠ و F-١٠٢١ و F-١٠٢٢ و F-١٠٢٣ و F-١٠٢٤ و F-١٠٢٥ و F-١٠٢٦ و F-١٠٢٧ و F-١٠٢٨ و F-١٠٢٩ و F-١٠٣٠ و F-١٠٣١ و F-١٠٣٢ و F-١٠٣٣ و F-١٠٣٤ و F-١٠٣٥ و F-١٠٣٦ و F-١٠٣٧ و F-١٠٣٨ و F-١٠٣٩ و F-١٠٤٠ و F-١٠٤١ و F-١٠٤٢ و F-١٠٤٣ و F-١٠٤٤ و F-١٠٤٥ و F-١٠٤٦ و F-١٠٤٧ و F-١٠٤٨ و F-١٠٤٩ و F-١٠٥٠ و F-١٠٥١ و F-١٠٥٢ و F-١٠٥٣ و F-١٠٥٤ و F-١٠٥٥ و F-١٠٥٦ و F-١٠٥٧ و F-١٠٥٨ و F-١٠٥٩ و F-١٠٦٠ و F-١٠٦١ و F-١٠٦٢ و F-١٠٦٣ و F-١٠٦٤ و F-١٠٦٥ و F-١٠٦٦ و F-١٠٦٧ و F-١٠٦٨ و F-١٠٦٩ و F-١٠٧٠ و F-١٠٧١ و F-١٠٧٢ و F-١٠٧٣ و F-١٠٧٤ و F-١٠٧٥ و F-١٠٧٦ و F-١٠٧٧ و F-١٠٧٨ و F-١٠٧٩ و F-١٠٨٠ و F-١٠٨١ و F-١٠٨٢ و F-١٠٨٣ و F-١٠٨٤ و F-١٠٨٥ و F-١٠٨٦ و F-١٠٨٧ و F-١٠٨٨ و F-١٠٨٩ و F-١٠٩٠ و F-١٠٩١ و F-١٠٩٢ و F-١٠٩٣ و F-١٠٩٤ و F-١٠٩٥ و F-١٠٩٦ و F-١٠٩٧ و F-١٠٩٨ و F-١٠٩٩ و F-١١٠٠ و F-١١٠١ و F-١١٠٢ و F-١١٠٣ و F-١١٠٤ و F-١١٠٥ و F-١١٠٦ و F-١١٠٧ و F-١١٠٨ و F-١١٠٩ و F-١١١٠ و F-١١١١ و F-١١١٢ و F-١١١٣ و F-١١١٤ و F-١١١٥ و F-١١١٦ و F-١١١٧ و F-١١١٨ و F-١١١٩ و F-١١٢٠ و F-١١٢١ و F-١١٢٢ و F-١١٢٣ و F-١١٢٤ و F-١١٢٥ و F-١١٢٦ و F-١١٢٧ و F-١١٢٨ و F-١١٢٩ و F-١١٣٠ و F-١١٣١ و F-١١٣٢ و F-١١٣٣ و F-١١٣٤ و F-١١٣٥ و F-١١٣٦ و F-١١٣٧ و F-١١٣٨ و F-١١٣٩ و F-١١٤٠ و F-١١٤١ و F-١١٤٢ و F-١١٤٣ و F-١١٤٤ و F-١١٤٥ و F-١١٤٦ و F-١١٤٧ و F-١١٤٨ و F-١١٤٩ و F-١١٥٠ و F-١١٥١ و F-١١٥٢ و F-١١٥٣ و F-١١٥٤ و F-١١٥٥ و F-١١٥٦ و F-١١٥٧ و F-١١٥٨ و F-١١٥٩ و F-١١٦٠ و F-١١٦١ و F-١١٦٢ و F-١١٦٣ و F-١١٦٤ و F-١١٦٥ و F-١١٦٦ و F-١١٦٧ و F-١١٦٨ و F-١١٦٩ و F-١١٧٠ و F-١١٧١ و F-١١٧٢ و F-١١٧٣ و F-١١٧٤ و F-١١٧٥ و F-١١٧٦ و F-١١٧٧ و F-١١٧٨ و F-١١٧٩ و F-١١٨٠ و F-١١٨١ و F-١١٨٢ و F-١١٨٣ و F-١١٨٤ و F-١١٨٥ و F-١١٨٦ و F-١١٨٧ و F-١١٨٨ و F-١١٨٩ و F-١١٩٠ و F-١١٩١ و F-١١٩٢ و F-١١٩٣ و F-١١٩٤ و F-١١٩٥ و F-١١٩٦ و F-١١٩٧ و F-١١٩٨ و F-١١٩٩ و F-١٢٠٠ و F-١٢٠١ و F-١٢٠٢ و F-١٢٠٣ و F-١٢٠٤ و F-١٢٠٥ و F-١٢٠٦ و F-١٢٠٧ و F-١٢٠٨ و F-١٢٠٩ و F-١٢١٠ و F-١٢١١ و F-١٢١٢ و F-١٢١٣ و F-١٢١٤ و F-١٢١٥ و F-١٢١٦ و F-١٢١٧ و F-١٢١٨ و F-١٢١٩ و F-١٢٢٠ و F-١٢٢١ و F-١٢٢٢ و F-١٢٢٣ و F-١٢٢٤ و F-١٢٢٥ و F-١٢٢٦ و F-

لجنة شؤون البلدية
الموافقة على استغلال الساحات العامة
لملاعب مفتوحة للأنشطة الرياضية

أجاب الحسن والحسين :-
 رجال مباحث حافظة الحادي بسط أربعة أسهمين بسع وتزوج
 من هم كل من (ج) وتزوجوا من الحسية الثانية، زين، وأسلاف
 الحسية الثانية :-
 ١- تحريات المباحث قد أساء في قيام المذهب الأول بتزويج الحصور التي
 يربح من المذهب الأول بسع (٤) دينار للحقوق وقد أعاد المذهب الثاني
 في جركين للمذهب الأول بسع (٤) دينار وأدب سري الحصور التي
 يقع فيها أسهم المذهب ويوزع في تزويجها وقد ضبط المذهب
 من أسام ساعدته نصيبه الثاني في تزويج الحصور، وتمت الحالة
 من والقيضات في جهت الشخصيات المذكورة.

الكويت تجدد دعوتها لفرض عقوبات على جنوب أفريقيا لتخلي عن سياستها العنصرية
رزوقي: فرض الحظر النفطي أكثر الإصرارات فعالية

فشل المجتمع الدولي في فرض عقوبات
ضد جنوب أفريقيا الذي شجع
حكومة برينزوربا على الاستمرار
والتمسك بسياسة التمييز العنصري.
واقترح ممثل الكويت لدى الجمعية
العامة فرض حظر نهائي باعتباره
أكثر الإجراءات فعالية. كما اقترح
ضرورة اتخاذ الخطوات الكفيلة
بضمان عدم وصول منتجات النفط
لجنوب أفريقيا.
واعاد السيد رزوقي المذاكرة الى الورااء

تمت الكويت المجتمع الدولي للضغط
في حكومة جنوب افريقيا بقرض
مقبولات عليها في تتخلل عن
مناشاتها العنصرية. وبالغ ممثل
لكويت قرار زفوي الجمعية العامة
بـ "حجب فرض عقوبات الزامية
مطلقة في يتم استعادة الامن والسلام
في جنوب افريقيا".

ضاف في كلمته امام الجمعية اثناء
انقشاحتها لسياسات التمييز-
عنصرية انه اذا لم يتم فرض عقوبات
الزامية شاملة لا بد عندئذ من اتخاذ
اجراءات اختيارية من قبل اغلبيه
دعان المجتمع الدولي.

مدان السيد زفوي عن اعتقاده بان

العصيمي يزور الولايات المتحدة وبعض الدول الأوروبية
لمبحث القضايا المهمة على الساحتين العربية والدولية

سادس وزير الدولة للشؤون الخارجية
البحريني محمد العيسى اللاد ظهر
مع مستشاره في جنيف في بداية جولة
الامم المتحدة في الدول العربية
التي استمرت لثلاثة ايام في جنيف
لدى
الوزير اللاد الذي سيجتمع مع عدد من
الساسة العرب في الدول التي سيزورها
في ايامه المقبلة على الساحة العربية
الدولية.

وكان وزير الخارجية السيد محمد الفهد والسفير الثاني السيد ضاري الجبران... وكان في وداعه وكيل الوزارة سليمان عابد من الشاهين وسفراء الدارات وعدد من كبار موظفي

● **السعود العميم**

واضاف انه سيستلقي خلال زيارته لتبوينه مع السفير العام للامم المتحدة

تسعى من خلال لجنة المناهج الدراسية

وزارة التربية والتعليم ومراجعة المناهج الدراسية

كل بيان مدى مساهمتها لمستوى التربية عبدالحديد يوسف الوتران رأي الفايقية العظمى من افراد العينة حول طرائق التدريس التي اتقنها دليل المعلم من حيث اعاقها للمتعلم عام الدراسي الماضي يتميم بعض

بأنها ذات درجة ممتازة من حيث اكتساب مهارات المقرر وتكامل الخبرة واستثماريتها والعناية بالممارسة والواجب التطبيقي وإثراء النشاط الذاتي والاتصال بمصادر المعرفة خارج الفصل والاعتماد على النفس. ويضيف أستاذنا في حديثه أمانة طرق التدريس التي اقترحها الدليل للعلم فقد كان رأي الغالبية العظمى من أراء العينة يفترضها على أنها ذات درجة ممتازة من حيث تشكيل مواقف حيادية مناسبة لكل موضوع والتعوز منها حسب مستويات المتعلمين

في المناهج الدراسية الموحدة والمطورة في مدارسها بهدف تجريبها بناءً على قرار المجلس التعليمي الصادر رقم ١٠٧٦، ووزارات التربية والتعليم في دول الخليج خلال دورته الاستثنائية التي عقدت في منتصف مارس ٢٠٢٠م، ويذكر أن لجنا من المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج قامت بتأليف المناهج الموحدة والمطورة للصف الأول الابتدائي في المواد الدراسية المختلفة، ومن ثم تم تعميمها. ذلك شكراً لله التربة الحجة

بفئاتها الثلاث ابدت بجدارة مقارعة الموضوعات التي اعدت لهذه البرامج لمساعدة المتعلم. وعن كتاب التلميذ المتعلمين واعطائهم عناية اكبر

للشأن
وحول الوسائل التعليمية للمادة
أشار الباحث التواتر إلى أن الغالبية
العظمى من أفراد العينة أبدوا تأييداً
مطلقاً لجميع البنود التي اقترحتها
لدليل المعلم فيما يتعلق بالوسائل
التعليمية باستثناء إمكانية توازن
هذه الوسائل بالمدرسة إذا كانت الأراء
متفاوتة.
أما بالنسبة لبيان دليل المعلم ومدى
استعداده للمداخل لتدريس المادة
والمقررات التي تبرز نشاط المعلم

الكتب الموحدة والمطورة للنصف الأول
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الثاني
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الثالث
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الرابع
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الخامس
الكتب الموحدة والمطورة للنصف السادس
الكتب الموحدة والمطورة للنصف السابع
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الثامن
الكتب الموحدة والمطورة للنصف التاسع
الكتب الموحدة والمطورة للنصف العاشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الحادي عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الثاني عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الثالث عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الرابع عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الخامس عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف السادس عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف السابع عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف الثامن عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف التاسع عشر
الكتب الموحدة والمطورة للنصف العشرون

السفير الحمد غادر
الى يوغسلافيا

شكل بيت الزكاة لجنة خاصة لدراسة الهيكل التنظيمي لبيت والعمل على ارتفاعه ما يتناسب مع التطور والتوسع الذي يشهده بيت الزكاة وفي هذه

الفترة. وتم تشكيل اللجنة من مدراء
مع جامعة الكويت التي قامت مشكور
المختصين في علم الإدارة وهم: الدكتور
والدكتور أحمد عبد العليم.
وباتى تشكيل هذه اللجنة في إطار
الشكل التنظيمي والإداري الأمثل
والعمل، وفق المعايير الإدارية المناسبة

ما غادر سفير الكويت المعين لدى
تركيا السيد فيصل الرفاعي الى انقرة
لزيارة استطلاعية وتقديرية
للمستشارة قبل اجراء الترتيبات

نفس الثار كن بدرة تدرس كتب الرياضات الجديدة

مصطفى دوله، ليلى محمود نوية،
وجدان محمد عياش، ديام كمال

حسان، ليس عوف الكواشي،
معصومة عبدالحديد جمعة، نوال
حمد الحنبلي، هند عبداللطيف
المنجد، سريين لادوي الحسيني، رحمة
الحسين، سلوى موسى رقة،
نرجس، نوال

محمود حسن، ستوى موسى،
بليقيس عبدالله علي، حليمة عصام
قبلاوي، رحاب منير ابوغزالة، ختام
توفيق النجار، بدرية احمد انقلاف.

متر: هويد المسعيد، نظيفه محمود
الدهون، انصاف يوسف الحنفي،
فتح سمه الخرجي، فتح يوسف
المسلم، حصة عبدالله هادي، نصره
الشمري، نجاة علي اسعد، عفاف
صالح حمادة، ليلى احمد الرمادي،

متصور القلاف، سنوي محمد الغانم،
فاطمة ابراهيم الرضوان، رباب
عبدالله باقر، نوال عبدالله تركي،

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

فؤاد محمد احمد، نزيهة
 عبدالمعطي النابلسي، غلاف محمد
 عرفات، روضة شفيق السني، نجاة
 يوسف عبدالنور، نوال حمود
 عبد العزيز الجارالله
 ابوخطي، هياء بدر العمر، هند

الصقعي، تيجاني محمد مبارك.
بدرية عبدالله الماجد، انتصار عارف
مراد، حميدة حسن ابوطالب، متاع

عبدالله العواد، لطيفة احمد الوهيبي،
عائشة سيف السيف، كوثر عني

احمد اللوغاني، سعاد عبدالسلام
عبدالرحمن، غنيمه عبداه الايلول،
تقريب توفيق الطيبي، سلوى
حوزة خالد العتيبي، مريم ابراهيم
القريشي، خالدة عبدالرحمن
الابراهيم، نادية محمود احمد، نجاة
الرشيد،
العجني، خزنة غارث عبدالمن
شيمه عبداه الدعيج، نادية خلف

[illegible]

كتب عبد الله الشمرى

سيرة



● الطالبة هبة عبدالله حجازي قدمت امتحانات الفترة للصف الثالث الثانوي القسم العلمي بتفوق وتتطلع للنجاح الدائم.

● استقبلت عاتلة يوسف خليل عضو اتحاد المرأة الفلسطينية والوالدة المهنتات بالسلامة بعد خروجها من المستشفى اثر الوعكة الصحية التي اصابها مؤخرا.



● السيدة بثينة القاضي مشغولة هذه الايام في التعداد لحفل زفاف ابنتها شذى وتجهيز الترتيبات الاخيرة للحفل.. مبروك مقدما.

● نرجس زينل عضوة الهلال الاحمر الكويتي تشارك مع أسرة الجمعية في تنفيذ البرامج الثقافية والدورات الموسمية الجديدة.

زيارة السي بيت

ليديا وخليفة القطان



ليديا

خليفة يتميز بالهدوء والعناد وانا افضل بسرعة لو طلب خليفة ان لبس العباءة او الحجاب لن امانع

● هل يذبح خليفة الى ديوانية...؟
- يذبح بعض الليالي ولكن وقت الديوانية محدود.
● الى اي مدى اتمتع سعاد...؟
- الحمد لله سعادتنا دائما.. ليس لها مدى.. فلو مرت سحابة بيننا فستكون سحابة صيف.
● لو لم تكوني تزوجت خليفة هل كنت تتمنين ان تزوجي من شخص من نفس جنسيتي...؟
- لا ابدأ.. ابدأ (كش) بالكويتي...
● هل وجدت صعوبة في التحدث باللغة العربية...؟
- لا.

في بيوتهم.. نلتقي بهم على الطبيعة.. شخصيات عديدة لها اهتمامها البارز.. وببساطة شديدة يقترح السؤال جلستنا معهم.. حول امور الزواج والاتجاب هواياتهم المشتركة.. وكيف تم تجانس مزاج الطرفين.. باختصار نقدم الوجه غير القاهر في حياة عائلة ما.. اليوم نلتقي الفنانين التشكيليين خليفة القطان وحرمه ليديا.. وهي ايطالية الاصل كويتية الانتماء وحب هذه الارض.. تقول ليديا لم اقدم على زواجي من كويتي «كلش».. امور اخرى تلقى عليها الضوء بزيارتنا لنزل القطان خليفة القطان.

لا سبب وانا اكتبها بجليلة فهي والحمد لله ملأت قلوبنا وحياتنا تماما.. لا وجهة نظر نحو الاتجاب

خليفة

ليس صحيحا حلاة الشوب رقصته منه وفيه !! عمر زواجنا سبعة وعشرين عاما وجهت مقاعد الدراسة بيننا

كل شيء ذكية.. محبوبة.. عتيبة.. تجمع كل الأشياء وتحب الزراعة وانا الكتابة.. الخياطة فانا اصمم ازيائي وازياء جليلة احب صناعة كل شيء حتى بعض قطع الاثاث والاحذية.. وعندما جئت الى الكويت احببت اول الامر ان اعرف كل شيء.. تاريخ العرب العادات.. التقاليد.. تاريخ العرب فلذلك زادت هواياتي في القراءة والكتابة الى الاداعة عن الرواد الاوائل مثل صقر شبيب وفهد السكير وخليفة القطان وعرفت من خلال هواياتي قيمة التواصل عند العلماء لانهم يبرسون.. والجهلاء هم المكتبرون لانهم لا يفقهون.
● امينة...
- اجاب الفنان خليفة ان يحفظ الله الكويت وشعبها والبلاد العربية من كل شر وسوء وايضا متحف للفنون الجميلة.
- وقالت الفنانة ليديا عن امينها: ان يطبع لي على الاقل واحدا من كتبتي.. واري ابنتي جليلة تخس في هذا الوطن بعد غيابها في ابترت ست

كل انسان حسب ظروفه.
● من يشتري اغراض المنزل...؟
- اغلب الاحيان خليفة فهو يختار كل شيء واحيانا انا.
● هل تطبخ ليديا بنفسها...؟ ما اهم الاطباق الكويتية التي تجيدها...؟
- اطبخ بيدي ولا خادمة عندي.. اجيد كل الطبخ الكويتي تقريبا.. الكبوس والمرقوق.. القبطوط.
● هل وجدت صعوبة في التأقلم مع المجتمع الكويتي وعائلة زوجك...؟
- لا ابدأ.. ابدأ.
● هل الزواج من كويتي تجربة ناجحة.. وهل علق اصداؤك عليها...؟
- نعم ولكن كل انسان يختلف عن الآخر حسب ظروفه اما انا فاصداقني بحسدوني جدا.. خليفة فنان مشهور في ايطاليا وفي روما وفرارا خاصة انها بلد الفن تشكر الفنانين.
● كيف تقضيان وقت فراغكما معا...؟
- في السوق.. في المعارض ونحن دائما معا.



● صورة تذكارية للأسرة وبنيو وحيدتهم جليلة.



● هواياتكما... خليفة يحب الزراعة وجمع الأشياء كل الأشياء مثل الطوايح الفلوس.. ابيداليات وجليلة ابنته في



سنوات دراسية في هندسة الطيران وإدارة الأعمال.. ولي امينة ان تصدر مجلة للفنون الجميلة على مستوى العالم العربي تمولها الجامعة العربية حتى لا تتوقف عن الصدور وتكون من الحوافز المهمة في دفع الفن العربي الى الرقي والعالية.



● اجيد الخياطة والتصيل



● سيدة بيت وطباخة ماهرة



● جمع بيننا التناغم والحب



● امام لوحة لخليفة رسم فيها ليديا قبل عشرين سنة

سعد البغلي

توهفتا ما ادري...
● صوت الماء...
● الخرب...
● صوت الحمام...
● ما ادري...
● هل تذكر الاماكن السياحية...
● غاليتها...
● اي والله خصوصا خيران...
● كم جانب لقشرة الموزة...
● ثلاثة جوانب...
● كم سن لشوكة الاكل...
● ثلاثة اسنان...
● هل تعرف هذه الاسماء...
● مادونا...
● مغنية شقت طريقها بنجاح...
● شارل الحلو...
● من هو...
● الشيخ صباح الاحمد...
● من هو رئيس الخطوط الجوية الكويتية...
● بصراحة اعرفه بس نسيت اسمه...
● ما الفرق بين الموناليزا...
● شكرا يا سعد...
● اعتقد انه في وحدة اجمل من الثانية...
● ما اسم صيد الشجر...
● منى الشمري

صدفة التقينا

في لحظة غير متوقعة.. وفي لقاء غير منظر نوجه اسئلة غير منظمة بطريقة عشوائية لانا س نلتقيهم فجأة.. في الشارع، السوق، اي مرفق عام فتأتي الاجابات لتعكس الصورة الحقيقية بلا ادنى رتوش منا.. لحدث من التقينا بهم.. ليكون طريف.. خفيف.. وقريب الى نفوسنا جميعا.

● الاسم...
● سعد البغلي...
● وين رايح...
● التادري...
● انت طالب ام موظف...
● طالب...
● ما الشيء الذي يلفت انتباهك هذه الايام...
- الاعتناء الابرياني الفاشم على اراضي الكويت...
● ما اول صفحة تقرأها في الجريدة...
- صفحات الرياضة ثم الاول...
● اذا لم تقرأ جريدة في يوم يصادف تشمر...
- اشمر بالمثل (حبل)...
● ما مستوى معلوماتك العامة...
- على حية ونهر...
● تعرف كم عين للذباب...
- لا مو صج...
● من هو وحيد القرن...
- ما اعرف...
● ما الفرق بين الكاف والخاب باز...
- نفس الشيء...
● شخصية بابا نويل حقيقية ام...
- خيالية...
● اعتقد خيالية...
● شخصية عتريين شداد حقيقية ام...
- حقيقية ونصف...
● لو كنت وزيرا للتربية ما اول قرار تتخذه...
- الغي القرار الذي اتخذ بحق طلبة المعاهد...
● اي قرار...
● قرار ينس لا توهفونا...
● طبيب تعرف لماذا يعطل المسلمون يوم الجمعة...
- حتى يصلوا الجماعة...
● ما الفرق بين السباغتي والمعكرون...
- كلهم طبخة واحدة...
● ما اطول عظمة في جسم الانسان...
- العاقل...
● لماذا سمي البيت الأبيض بالبيت الأبيض...
- بيضا الاسم...
● لان لونه ابيض...
● من هو اقدم وزير خارجية في العالم...
- خايم

سيرة

بوكالة الأنباء الكويتية كونا عاد الى البلاد قادما من الولايات المتحدة الاميركية بعد ان امضى اربع سنوات مراسلا صحفيا للوكالة في مكتبها بواشنطن حمدا لله على السلامة.

● نضال محمد مسعود تمت خطبته على الانسة ايمان رسمي في حفل عائلي ضم اهل العروسين والاقارب وتلقى للمناسبة التهاني مبروك.



● خالد الجاسم يدخل هذا الاسبوع مستشفى المواساة لاجراء عملية تشويش.



● عبدالله حمود راشد القطان تم الاحتفال بعيد ميلاده وسط فرحة اهل والاصدقاء الف مبروك وعقبال المنة عام.



● اسماعيل العلي الموظف في الهيئة العامة للشؤون الزراعية والثروة السمكية رزق بمولودة اختار لها (شيماء) اسم جعلها الله من بنات السعادة.. واث مبروك.



● تم بالقاهرة عقد قران المحاسب حمدي شعيان على الانسة عفاف محمد وقد اقام لهم حفل الزفاف عمها عزت السيد مبروك وبالرفاء واللين.



● وسط فرحة اهل والاصدقاء.. تم الاحتفال بولادة المولود المسمى المبروك على يد جدي على السورس الانسة سامية عطا الله سيرة بصير.. سوساج اليلينا وقد حضر الحفل ليقف من اهل والاصدقاء مبروك وبالرفاء واللين.



● في حفل عائلي ضم الاحباب تم بحداد الله زفاف محمد عيسى علي من اسرة فتيق يلزا على الانسة رئيسة انور حمودة الف مبروك للمروسين.

هكذا منه لأصل

تقرير العملات والمعادن

الدولار يعاود تراجعته والمتداولون يشكون في مباحثات تخفيض عجز الميزانية الأميركية

عواصم - ذكرت مصادر سوق تبادل العملات الأجنبية في طوكيو أمس أن الدولار الأميركي تراجع مقابل الين الياباني بسبب تقارير غير متشجعة حول المباحثات الجارية بين البيت الأبيض والأمريكي والكونغرس لتخفيض العجز في الميزانية الأميركية. وأضافت أن سعر الدولار انخفض بعد الجلسة الصباحية عند مستوى ١٣٤.٧٨ ينًا مقابلين مع سعر اغلقه أمس الأول ١٣٦.٠٥ ينًا. وأشاروا إلى أن معدل التداول المركزي تراجع كذلك إلى ١٣٤.٨٥ ينًا مقارنة مع معدل اليوم السابق ١٣٦ ينًا. وأوضحوا أن الدولار افتتح بسعر ١٣٥.١٥ ينًا ثم ما لبث أن تعرض لعملية بيع مكثفة بواسطة البنوك الأجنبية فترجع إلى ١٣٤.٧٠ ينًا ولكنه عاود الصعود في وقت لاحق وبلغ ١٣٥.٣٠ ينًا. وبلغ حجم التداول بالغوري ٤.٢٠٠ مليار دولار بينما بلغ حجم صفقات التبادل خلال الجلسة الصباحية ١.٧٢٦ مليار دولار. وأربح بعض المتداولين هناك

عن شكوكهم إزاء مباحثات تخفيض العجز الأميركي في واشنطن بسبب تزايد العجز في ميزان التجارة الأميركي مع اليابان.

وبلغ سعر الدولار عند الإغلاق في سوق الصرف الأجنبي بـ ١٣٤.٨٥ ينًا مقابل ١٣٦.٠٥ ينًا في وقت سابق من الجلسة الصباحية. وقال المتعاملون أن سعر الدولار انخفض بعد الجلسة الصباحية عند مستوى ١٣٤.٧٨ ينًا مقابلين مع سعر اغلقه أمس الأول ١٣٦.٠٥ ينًا. وأشاروا إلى أن معدل التداول المركزي تراجع كذلك إلى ١٣٤.٨٥ ينًا مقارنة مع معدل اليوم السابق ١٣٦ ينًا. وأوضحوا أن الدولار افتتح بسعر ١٣٥.١٥ ينًا ثم ما لبث أن تعرض لعملية بيع مكثفة بواسطة البنوك الأجنبية فترجع إلى ١٣٤.٧٠ ينًا ولكنه عاود الصعود في وقت لاحق وبلغ ١٣٥.٣٠ ينًا. وبلغ حجم التداول بالغوري ٤.٢٠٠ مليار دولار بينما بلغ حجم صفقات التبادل خلال الجلسة الصباحية ١.٧٢٦ مليار دولار. وأربح بعض المتداولين هناك

الجزويرة وثاليوتز يبحثان مائدة البنك الدولي للتنمية في مصر



د. جمال الجزويرة

القاهرة - بحث الدكتور جمال الجزويرة نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط خلال اجتماعه أمس مع وفد البنك الدولي برئاسة رئيس البنك الدولي لشؤون الشرق الأوسط برنامج التمويل الجاري تنفيذ بمصر بالتعاون مع البنك الدولي. وذلك في مجالات الصناعات الصغيرة والتصدير والتأمين الزراعي. وناقش الجانبان خلال الاجتماع المتطلبات التي يجب أن تتوفر في الزراعة والصناعة والكهرباء. كما تم بحث مدى مساهمة البنك لعملية التنمية في مصر خاصة تلك المشروعات الواردة في الخطة الخمسية الثانية ١٩٩٢/٩٧ والتي تنص على أن تكون مصر دولة صناعية وبنية تحتية في التنمية في السنوات الأولى من هذه الخطة. وكان المسؤول الدولي الذي يرافقه رئيس قسم مصر بالبنك غسان الرفاعي قد وصل إلى القاهرة يوم الأحد الماضي والتقى مع عدد من

المسؤولين في وزارة التعاون الدولي لبحث سبل تدعيم العلاقات بين مصر والبنك ومما يذكر أن مساهمات البنك في تمويل التنمية بمصر خلال السنوات الأخيرة بلغت ثلاثة مليارات ونصف مليار دولار.

النشرة الشهرية للبنك المركزي ١٠٠ مليون دينار الميزانية الجيدة للنمو التجارية في سبتمبر

قالت نشرة نقدية شهرية صدرت أمس من الميزانية المراجعة للبنك التجاري قد بلغت في شهر سبتمبر الماضي نحو ١٠٠ مليون دينار مسجلة بذلك نموًا نسبتها ٠.٦ بالمائة عن شهر أغسطس الماضي انخفاضًا نسبتها ٤.٠ بالمائة عن شهر أغسطس الماضي. وأشارت إلى أن متوسط سعر صرف الدينار الكويتي مقابل الدولار قد تحسن وبلغت نسبتته ١.١٢ بالمائة عن شهر أغسطس الماضي حيث تراجع سعر صرف الدولار ما بين ٢.٧٦ و ٢.٧٦ فلسًا مقابل ٢.٨١ فلسًا بمقدار ٢.٨١ فلسًا مقابل ٢.٨١ فلسًا في الشهر السابق له. وقالت النشرة أن سعر صرف الدينار مقابل العملات الرئيسية قد سجل خلال سبتمبر الماضي تراجعًا طفيفًا نسبيًا وبمعدلات متفاوتة كان أعلاها ٢.٥١ بالمائة مقابل الين الياباني وانخفاضها ١.٦٦ بالمائة مقابل الدولار الأمريكي. وفي المقابل سجل الدينار تراجعًا طفيفًا مقابل الفرنك السويسري وارتفاعًا طفيفًا مقابل الجنيه الإسترليني والريال الأيطالي على التوالي.

الأسهم العالمية تواصل انخفاضها في معاملات أتمت بالمصيبة

عواصم - انخفضت أسعار الأسهم في الأسواق طوكيو وأمس وذلك في تعاملات أتمت بالمصيبة حيث قال متعاملون أن صبرهم ينقذ بشأن محادثات واشنطن التي تتناول تخفيض عجز الميزانية الأميركية. وبعد العجز الضخم في الميزانية الأميركية من بين الأسباب الرئيسية لانخفاض أسواق الأوراق المالية في العالم الشهر الماضي وقد أعرب البيت الأبيض ومفاوضون من الكونغرس الأميركي عن أملهم بأن يتم التوصل لتفاهة اليوم الجمعة وانخفض معدل أسعار الأسهم في سوق طوكيو بمقدار ٢.٦٦ بالمائة لتصل إلى ٢٦.٦٦ نقطة ليبلغ ٢٦.٦٦ نقطة عن الاغلاق وكرر مساهمة في محادثات الميزانية تسببت في انتشار حالة من العصية الشديدة أثناء

٤٣ سفينة عبرت قناة السويس

الاسماعيلية - عبرت قناة السويس أمس ٤٣ سفينة في قلائصين الأول من الشمال وتضم ٢٠ سفينة منها ثلاث ناقلات بترول وخمس سفن حاويات.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

سعر الدولار يصل إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية

بيروت - وصل سعر الدولار عند الاغلاق أمس في بيروت إلى ٥٠٠ ليرة لبنانية ٤٩٥ ليرة لبنانية عند الفتح. وهناك عضو صومري في المكتب التنفيذي هو المهندس شريف حافظ وخمسة أعضاء من مجلس من بينهم المهندس محمد محمود رئيس هيئة القطاع العام للتشديد ورئيس لجنة الإسكان في مجلس الشعب.

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

البحرين

فيما يلي أسعار البيع والشراء والعملات الأجنبية بالنسبة للدولار الأمريكي.

العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
جنيه استرليني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
مارك ألماني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
فرنك سويسري	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ليرة إيطالية	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
ين ياباني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار كويتي	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥
دينار أردني	٠.٢٧٧٢٥	٠.٢٧٧٢٥

السيسى يحمل صورة زميرى



● المبعوث

الطبعة عمان تشتت التاجها من النفط خلال الأعوام الخمسة المقبلة

أهزة - يهدف امس في القاهرة اجتماعات مجلس الأعمال المصري الياباني لبحث المشروعات المشتركة بين البلدين والمكثرت في زيارات الوفود الاقتصادية لاثنايا لزيارة صادرة امس الى القاهرة لبحث تنفيذ المشروعات المشتركة في قطاع الجبان.

يعرض رجال الأعمال المصريون للاستثمار المتاحة للمضاهي في الخطة الاقتصادية الحالية خاصة في مجال السياحة.

بمستمر خلال الاجتماعات بحثت شياء مركز تدريب مهني في مصر مزيج عناصر ذوي مهارات متخصصة لخدمة قطاعات نقل.

لوجيا في مجالات التصنيع الزراعي ومعالجة وتغليف المواد الغذائية إضافة لمرور مشترك قطاع المواشي اللازمة لتعويض الجبنة

السفارة اليابانية في القاهرة عقدت اجتماعا مع مسؤولي المجلس الاقتصادي المصري لبحث التعاون في مجالات اقتصادية.

لخصت الاجتماعات في مجال السياحة، وسر الامتيازات الاقتصادية.

التي تدور حول ١٨ وزير للزراعة والري.

وقد تم التوقيع على وثيقة للتعاون في مجال الزراعة والري.

والتي تهدف الى تعزيز التعاون في مجال الزراعة والري.

احد المتحدثين في الاجتماعات هو مسؤول في المجلس الاقتصادي المصري.

بمستمر جهود ارامكو في مجال النفط.

اشارة الامتيازات في مجال النفط.

ونسب الى الامتيازات في مجال النفط.

هذه السياسة خفضت الحكومة.

الامنية اجتماعا مع مسؤولي المجلس الاقتصادي.

وصل الى ان ٦٥٠.٠٠٠ برميل يوميا.

انتاج النفط

منه الى ان ٦٥٠.٠٠٠ برميل يوميا.

ذكر ان مجلس الاعمال المصري
الذي كان قد انشئ عام ١٩٨١ من

لنصفه يتم تصدير

تصدير شحنتين من الذهب



● جانب من تحميل الخبار الكويتي للذهب

أعلنت شركة المنتجات الزراعية - الفللة - توريدات من الذهب

نصديرة الى الدول العربية المجاورة انطلاقا من مبدأ التعاون الاقتصادي معها

[illegible]

البنج	٤٩,٠٠	٤٩,٢٥	٥٤,٠٥	٤٩,١٠	فرنسي
الخضاد:	٢٠٣,٠٠	٢٠٢,٩٠	٢٠٣,٠٠	٢٠٣,٣٥	سويسري

٢٧٥			٢٧٠	تركي
	٢١٢,٢٠٠	٢١٢,٧٠	٢١٩,٠٠	كندى
	٨٠,٢٠	٠٧٩,٤٠	٨٠,٤٠	بلجيكي
	٢,٥٠٠	٠٢٤,٩٠	٢٤,٥٠	اسباني
	١٤٧,٨٠٠	١٤٧,٨٠	١٤٧,٩٠	فولندي
٢٠٧,٠٠	٢٠٢,٥٠٠	٢٠٨,١٥	٢٠٩,٠٠	قبرصي
			٢,٤٠٠	ايراني
	٢١,٥٥٥		٢١,٤٨٠	هندي
	١٦,٠٢٥		١٥,٩٤٠	باكستاني
٧٤,٧٥	٧٤,٨٠٠	٠٧٤,٤٥	٧٤,٤٠	سعودي
	٧٦,٦٦٠	٨٢,٠٠	٧٦,٥٥	قطري
	٧٢٤,٢٠٠		٧٢٥,٥٠	عماني
٧٦,٠٠	٧٥,٩٢٠	٠٧٦,٠٠	٧٥,٨٥	امارات
١٥٠,٠٠			١٥٨,٠٠	عراقي
٧٤٠,٠٠	٧٢٩,٥٠٠	٧٢٩,٥٠	٧٤١,٢٥	بحريني
٨٠٧,٠٠		٨٠٤,٢٠	٨٠٧,١٠	اوزبي
٠,٦٥٠	٠,٥٥٥٥	٠٠٠,٦٢٠	٦٥٠	لبناني
٧,٧٠٠			٧٧٥	سوري
٨١٢,٠٠	٨١٢,٢٠٠		٨١٢,٥٠	ميجيوني
	٢٢,٢٥٠		٢٨,٩٠٠	عراقي

تونس	١١٥,٥٠٠	١٤٧,٥٠٠
مصري	٢٥,٨٠٠	

[illegible]



الأمير الراحل فيصل بن الحسين رحمه الله

الرأي العام

الزيتون... ٨٧/١١/٢٠ العدد ٨٧١٢



الأمير الراحل فيصل بن الحسين رحمه الله

زين العابدين استقبل منتخب تونس وانا بانظاره في تصفيات ايجياد سينول



منتخب تونس

كان لصعود المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم للدور الثالث والآخر لتصفيات الألعاب الأولمبية عقب فوزه على المنتخب الوطني المصري في القاهرة بهدف مقابل لا شيء، تحقّق خلال الفترة الإضافية الثانية عن طريق اللاعب الامام صداد الكبير وتونس وخاصة في الاوساط الرياضية والرسومية. وقد استقبل منتخب تونس لدى عودته للعاصمة التونسية من قبل الجماهير استقبالاً حاراً من قبل الجماهير الرياضية. كما تم استقباله من طرف رئيس الجمهورية التونسية الجديد

الشيخ فهد الاحمد في حديثه لتلفزيون الكويت اليوم: لهذه الاسباب لم يتم اختيار صلاح الحساوي.. وهذه استعدادات منتخبنا الوطني

سوف الاتحاد الكويتي من الاتحاد الاسيوي ولماذا لا تقام المباراة على ملعب نادي القادسية او الكويت



منتخب الكويت

يبحث تلفزيون الكويت في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم ضمن البرنامج الرياضي الاسيوي «استديو الرياضة» لقاء خاصاً مع الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اتحاد كرة القدم يتحدث من خلاله عن العديد من الموضوعات التي تدور حول استعدادات منتخبنا الوطني لكرة القدم كما يجيب الشيخ فهد من خلال اللقاء الذي اجراه معه الزميل مطلق نصار على العديد من تساؤلات التي طرحت مؤخراً حيث يوضح الشيخ فهد اسباب عدم نقل مباريات المنتخب التجريبية على الهواء مباشرة وعدم اقامة بعض المباريات التجريبية على استاد محمد احمد بنادي القادسية ونادي الكويت بالإضافة الى المباريات الرسمية التي يلعبها منتخبنا على ارضه خلال التصفيات النهائية لدورة

بطولة المليون دولار بنيويورك

جرايف تحقق جاريسون واليوم نافرا تيلونا تلاتي ساباتيخي



جاريون ساباتيخي

حققت الألمانية الغربية ستيفي جراف المرحلة الأولى للفوز ببطولة نصرا ساحقا مساء أمس الأول على الأمريكية زينا جاريسون ٦/٤ و٣/٦ وضمت بذلك لنفسها مكاناً في دور الثمانية في بطولة شريجنيا سليمز لتتسبب السيدات التي يبلغ مجموع جوائزها مليون دولار. وسوف تواجه جراف ١٨ عاماً - بعد ذلك هيلينا سوكوفا التي استجتمت قواها بعد خسارتها في المجموعة الأولى لتتوّن على الأمريكية لوري ماكنابيل ٦/٢ و٥/٦. وقد استقرت جراف سبعة عشر دقيقة فقط لكي تنتهي المجموعة الأولى أمام جاريسون ٢٤ عاماً - بينما استقرت المباراة التي اقيمت على ملاعب ماديون سكوير وحضرها ثمانى الاف متفرج. وبكاملها ثمانية واربعين دقيقة. وتحل جراف المركز الأول على مستوى العالم في تنس السيدات بينما تحتل جاريسون المركز التاسع. ويالنسبة لسوكوفا فان فوزها يعد الثامن في ثمانى مباريات ليلتها امام ماكنابيل. وفي مباراة الفردي الثالثة التي اقيمت في اليوم نفسه صعدت الأمريكية بام شرايفر المرحلة الرابعة للفوز بالبطولة الى دور الثمانية بفوزها ١/٦، ٣/٦، ٦/٣ على البلغارية كاترينا مالينا. وسوف تلقي شرايفر في الدور المقبل مع شقيقة مالينا الاكبر مانويلا. وفيما يلي جدول مباريات دور الثمانية:

ستيفي جراف - الألمانية الغربية، رانديلا ريجي - الايطالية، مارتينا نافرا تيلونا - الأمريكية، جاني ساباتيخي - الأرجنتينية، بام شرايفر - الأمريكية، مانويلا مالينا - البلغارية، ستيفي جراف - الألمانية الغربية، هيلينا سوكوفا - التشيكية. وفي مباريات الزوجي في دور الثمانية خسرت زينا جاريسون ولوري ماكنابيل لصالح مواطنتهما الأمريكيتين بريس بيرجين وروزالين فورايت من جنوب أفريقيا ٦/٢، ٢/٦، ١/٦.

كأس الامم الاوروبية

اسبانيا تلحق بالكبار بعد فوزها على البانيا بخمسة اهداف

اللجنة تلاحق فرنسا وامال الرومان طارت في فيميننا



شرب اسبانيا بولغايتو يحاول المرور من مدافع البانيا

قارت اسبانيا مساء امس الاول على البانيا بخمسة اهداف نظيفة في تصفيات المجموعة الأولى في اطار بطولة الامم الاوروبية لكرة القدم واصبحت بذلك سابع تصد الى الدوار النهائية لبطولة التي ستقام فيما بين ١٢ و٢٥ يونيو المقبل في المانيا الاتحادية. وقد عرفت حتى الان سبع من الدول الثمانية التي ستشارك في الدوار النهائية لبطولة الامم الاوروبية لعام ١٩٨٨ وهي المانيا الغربية المشتركة بالاتحاد باعتبارها الدولة المنظمة والاتحاد السوفياتي من المجموعة الثالثة وانكلترا من المجموعة الرابعة والبرلمان من المجموعة السادسة وايرلندا الجنوبية من المجموعة السابعة ويطاليا من المجموعة الثامنة واسبانيا.

اما بالنسبة للمجموعة الخامسة فالخامسة محصورة بين هولندا واليونان وسوف تلعبها في ١٦ ديسمبر التي ستقام بينهما في ١٦ ديسمبر المقبل بعد القرار الذي اتخذته في التسبوع الماضي لجنة النظام التابعة للاتحاد الاوروبي لكرة القدم باعتبار هولندا خاسرة صفر/٣ في مباراتها مع قبرص المقامة في ٢٨ أكتوبر الماضي وترتد وذاك بسبب الحادث الذي وقع خلال تلك المباراة حيث اصيب حارس مرعى قبرص من جراء القاء قنبلة دخان وتلفه. وكانت تلك المباراة قد انتهت لصالح هولندا ٨/٠ صفر ولو اعتمدت تلك النتيجة لكانت هولندا الصعود الى الدوار النهائية منذ ذلك الحين. وسجل اهداف المنتخب الاسباني باكيو وثلاثة اهداف في ٦، ٢٢، ٧٠، ٢٠، ٢٠ مايكل اهدف في ٣٦ من ضربة جزاء ولورنت في الدقيقة ٦٧ من المباراة التي شاهدها ٥٠ ألف مشاهد ويهذه النتيجة يصحح الترتيب النهائي لفرق المجموعة الى الصورة التالية: اسبانيا في الصدارة برصيد عشر نقاط من ٦٠ مباريات ثم رومانيا الثانية برصيد ٩ نقاط ثم النمسا برصيد ٥ نقاط وخمرا البانيا بدون رصيد من النقاط وقد مر المنتخب الاسباني كل من دوبريزا لحرارة المرعى ميشيل شندو وجوليوس البرنو واندونيو وماونل سانشيز للدفاع فيكتور مينوز وجوباكوي واميليو بوترغايتو لوسط ميشيل جونسرايز وجوان سينيون ورامون كاندريو للهجوم. ومثل الواسا كل من ليكيولو لحرارة المرعى،

اوكليلو وتاهو وايليجاد وجيكا للدفاع، ليكيولو وديوميتري وجوسا لوسط، جينوليرا ومينجا ويبيكي للهجوم.

هزيمة فرنسا في باريس من ناحية أخرى ضمن مباريات المجموعة الثالثة الأوروبية واصل منتخب فرنسا حامل لقب البطولة تدهوره حيث تلقى امس هزيمة أخرى على ملعبه أمام منتخب المانيا بهدفين مقابل لا شيء وسجل هدف المباراة الوحيد اللاعب ارست في الدقيقة الاخيرة من المباراة التي تفوق فيها الالمان لعبا ونتيجة واعرب مدرب المنتخب الفرنسي هنري ميشيل عن بالغ اسفه لهزيمة فريقه مرة

النادي البحري يقيم بطولة في كرة القدم لتكريم رواد هذه اللعبة في الكويت

الذين كان لهم الدور الكبير في ارساء دعائم المسيرة الرياضية وفي انتشار لعبة كرة القدم في الكويت. وقد اشار رئيس اللجنة الرياضية وعضو مجلس الادارة بالنادي البحري الرياضي الكويتي خالد حمد الموسى بان هذه البطولة الاولى التي يقبها النادي تهدف الى تقديم معاني الشكر والتقدير الى بعض الرواد الاوائل لاعبي كرة القدم في الكويت والى احياء اسماهم وتكريف الشباب الرياضي بدورهم إضافة الى ان هذات النشاط ياتي ضمن اهداف النادي في نشر التزينة الرياضية ونهضة الوسائل وتيسير السبل لتشكل اوقات فراغ الاعضاء بما يعود عليهم بالنفع والفائدة. وأضاف الموسى ان من الضروري ان تذكر دائما من لهم الفضل والدور في دعم المسيرة الرياضية في الكويت ونشرها ومن لهم باع طويل في مجال لعبة كرة القدم في الكويت الذي كان فيه النشاط الرياضي عند الفرق والسلاطين يعد على الاصابع. وحول طيبة البطولة ذكر الموسى انه يشارك فيها ١٢ فريقا تم تسميتها بالاسماء التالية:

- فريق خليفة العمر ويمثله كل من: عبدالله العديج، عادل محمود، علي الخراي، محمد عبدالعزيز الفهد، عادل سلطان، معز الحبيب، عبدالوهاب الهوي، حمد الحبيب، نبيل البلوي.
- فريق عبدالحسن القضيبي ويمثله كل من: عماد القرشي، وليد عبدالواحد، فيصل القصير، وليد جاسم مدي، عبدالله السلطان، حسين فرج، طلال الطير، هيثم محمود عبدالفتاح، مساعد المنيس.
- فريق عبداللطيف امان ويمثله كل من: بدر الملا، جاسم سويدان، عبدالرحمن العطار، عبدالعزيز الفانم، نبيل خراج، يوسف بدر البلاد، عبدالعزيز الشهي، عبدالله البلوي.
- فريق ابراهيم الفهد ويمثله كل من: فهد جده الفرج، حسين عوش، خالد سلطان جدير، فيصل الصلال، خالد الحبيب، عدنان الجعفي، وليد ويمثله كل من:

مصر تفوز ببطولة سيد نصير الدولية لرفع الاثقال

القاهرة - فازت مصر في المركز الاول في الترتيب العام لبطولة سيد نصير الدولية العاشرة لرفع الاثقال التي انتهت منافساتها في مدينة السويس محافظة حولي كرة القدم ٢/٥

ضمن دوري الشرطة لكرة القدم اقيمت مساء امس مباراة في محافظة حولي لرفع الاثقال لرفع الاثقال التي انتهت بفوز مصر ببطولة سيد نصير بترجيبة ٢/٥. هذا وسوف تقاد مباراة اخرى بين مصر والنمسا برصيد ٥ نقاط. وتنافس مصر ببطولة سيد نصير في ٢٠٠٩ مع فريق ياوندي. وحصلت مصر على الميداليات الذهبية في اوزان ٥٢ و٥٦ و٦٠ و٦٦ و٧٥ كيلو غراما. واحتلت بلغاريا المركز الثاني وثالث ١١١ نقطة تلتها الارمن في المركز الثالث برصيد ١١٠ نقاط والسويون في المركز الرابع برصيد ٧٩ نقطة وخلفاها في المركز الخامس وثالث ٤٨ نقطة ثم اليونان ٣٩ نقطة والبحرين ٣٨ نقطة واحتلت المركز الثامن. اما بالنسبة لبطولة كاس العرب الاولى التي سيم احتساب نتائجها في ضوء نتائج بطولة سيد نصير فقد فازت مصر ببطولة. وشاركت في البطولة لاعبا ٨٠ لاعبا في الاوزان المختلفة من ٧ دول في الاردن والسودان والبحرين وبنساريا وهنغاريا واليونان ونيجار بالإضافة الى مصر.

مدير الرياضة السوداني يرحب بالاهلي

رحب حسين بنتر حسين مدير الرياضة بوزارة الشباب والرياضة السودانية بفرق النادي الاهلي المصري لكرة القدم خلال لقائه المرتبك يوم ٢٩ نوفمبر الحالي مع فريق نادي الهلال السوداني في المباراة الاولى بالخرطوم في نهائي بطولة افريقيا.

وبالعودة الى اللقاء السوداني ان أعضاء بقة النادي الاهلي المصري حينما

تبادل المجر والمانيا الغربية ويا

تبادل امس منتخب المانيا الغربية م تربيته المجري دون اهداف في المباراة الودية التي اقيمت امس في مدينة بودابست المجرية وشاهدها ٢٥ ألف مشاهد وتاتي هذه المباراة في اطار استعدادات المنتخب الألماني الغربي لنهائيات كأس الامم الاوروبية التي ستقام العام المقبل في المانيا الغربية.

تبادل امس منتخب المانيا الغربية م تربيته المجري دون اهداف في المباراة الودية التي اقيمت امس في مدينة بودابست المجرية وشاهدها ٢٥ ألف مشاهد وتاتي هذه المباراة في اطار استعدادات المنتخب الألماني الغربي لنهائيات كأس الامم الاوروبية التي ستقام العام المقبل في المانيا الغربية.

الشيخ عيسى بن راشد:

كأس فلسطين ستقام في أي بلد آخر.. نسي حالة اصرار «الفيفا» على عدم اقامتها بالعراق

مؤتمر القمة العربي، واستضافة من الخبرة المصرية في الكثير من المجالات من خلال دخول الاخوة الى لجان الاتحاد العربي، وفيما يتعلق بموضوع مسابقة كأس فلسطين أكد الشيخ عيسى ان اللجنة المكونة من الاتحاد العربي لكرة القدم بشأن هذا الموضوع لا زالت قائمة وان هناك اجتماعا من المنتظر عقده مع رئيس الاتحاد الدولي قبل اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي في السابع من الشهر المقبل.

واضاف ان موعد الاجتماع حدد في اوائل الشهر المقبل وستناقش اللجنة لمقابلة رئيس الاتحاد الدولي، وأوضح الشيخ عيسى قائلا: اننا سنقبل جهودنا ومناقشة الاتحاد الدولي بهذا الخصوص من اجل اقتناعه واذا ما عاند فسنبين هناك موقف اخر للاتحادات العربية من الاتحاد الدولي.

واكد على ان كأس فلسطين قائم واذا لم يتم في بغداد ستقام في أي بلد عربي ويذكر ان ١٨ دولة عربية شاركت في اجتماعات الاتحاد العربي للالعاب الرياضية.



الشيخ عيسى بن راشد

وصف رئيس اللجنة الاولمبية البحرينية الشيخ عيسى بن راشد هذه الموضوعات من طرجه ورقة العمل المقدمة من الشيخ نهد الاحمد والتي تميزت بالواقعية وتناولت الكثير من السبلات التي ظهرت على الساحة الرياضية العربية في الآونة الاخيرة والتي تحتاج الى المزيد من العناية والاهتمام.

كما اشار الشيخ عيسى بن راشد الى ورقة العمل المقدمة من اللجنة الاولمبية العراقية قائلا: انها طرحت الكثير من النقاط المهمة الصحيحة خاصة فيما يتعلق بالمستحبات ومشاركاتها في اللقاءات الاخوية والعربية والترشيحات للمناصب القيادية وضرورة التنسيق فيما بين الاتحادات العربية بهذا الخصوص.

واكد الشيخ عيسى ان المكتب التنفيذي للاتحاد سيحل هذه النقاط عنانيه واحكامه وسيترجمها بالذن الله الى عمل.

واعبر الشيخ عيسى ان عودة مصر الى جلالة الملك حسين على نجاح

يلعبه ينظم لصفوف أولمبيك مارسيل الفرنسي



قال لوس غيفري الكرة الفرنسية ميشيل هيدالجو بان الشباب الموهوب يلعبه سينضم لصفوف نادي اولمبيك مارسيل ابتداء من الموسم القادم، وكان قد ظهر بيليه بصورة طيبة في بطولة كأس الأمم الأوروبية وبانضمام بيليه الى مارسيل يصبح عدد اللاعبين الاجانب في النادي ثلاثة لاعبين هم الالمانيان كريستيان كورستر والفرنسي ويليه، ونظرا لان الاتحاد الفرنسي يحدد قيد لاعبين فقط لكل فريق فان النادي قد يعيده الى نادي نيورث حتى نهاية الموسم الجاري.

سفير غانا يستنكر أحداث الشغب في مباراة الاهلي

تلقى الدكتور عبدالرحمن جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة برفقة من الدكتور باوانوف سفير غانا بالقاهرة تتضمّن استنكاره لاحداث العنف التي وقعت بمدينة كوساس عقب مباراة الاهلي وكوتوكو الاخيرة في بطولة الاندية الافريقية لبطال الدوري.

واشار سفير غانا لما لقيه فريق بلاده من عطف وحمولة وتعاون صامق لانشاء المباراة الاولى للفريقين بالقاهرة وذلك عكس ما لقيه الفريق المصري في كوساس.

بوكاندي يلعب لنادي نيس بعد نقله مع هيرمان



اعلن اسم متحدث باسم نادي نيس احد اندية دوري الدرجة الاولى في فرنسا بان نجم منتخب السخايل بوكاندي سينتقل للعب في صفوف النادي بعد نجاح المفاوضات مع نادي الحاي باريس سان جيرمان وكان قد فاز بوكندي البالغ عمره ٢٩ عاما بلقب هداف الدوري الفرنسي منذ عامين حيث سجل ٢٢ هدفا حين كان يلعب مع نادي ميتز لينتقل بعدها الى نادي باريس سان جيرمان ولم يظهر بالمستوى المتوقع وسجل ستة اهداف فقط في ٢٦ مباراة.

كأس الدوري الانكليزي

الشبابين الهنري يلاقون اكسفورد بعد فوزهم على بارى

افتتح امس في ايسين بطولة العالم للوجو بمشاركة ٥٥٠ لاعبا ولعبة يشقون ٦٢ دولة.

ويشارك في البطولة احد عشر من أبطال العالم السنة عشر، ويشارك الآفريقيون بطريق قوي وهم مضمون على عدم التنازل عن البطولة للفريقين البارزين وهما اليابان وكوريا الجنوبية.

وتجدر الاشارة الى ان هذه البطولة التي تستمر حتى يوم الاحد القادم تقام للمرة الثانية في ألمانيا الغربية. وكانت المرة الاولى في عام ١٩٧١.



اجريت امس أربعة مباريات الدوري النهائي في بطولة كأس الدوري الانكليزي لكرة القدم واسفرت عن التالي:

بوتون يلاقي الفائز من رابدينج ويرافورد كما يلتقي نادي اكسفورد يوناييتد مع سانشستر يوناييتد وايفرتون مع مانستر سيتي واخيرا شيفيلد ونزادي مع ارسنال.

وسوف تقام تلك المباريات في الثامن عشر من يناير المقبل.

وكانت قد اسفرت بنتيجة مباريات دور الثمانية التي اقيمت امس عن النتائج التالية:

فوز شيفيلد ونزادي على استون فيلا «الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية» بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت على ملعب فيلا كما فاز نادي مانستر يوناييتد بالمقابل هدف واحد وفاز اكسفورد بالشبابين الهنري على بارى بهدفين مقابل هدف واحد واخيرا تعادل بولتون مع رابدينج دون اهداف.

ومن ناحية اخرى اسفرت مباريات

ايطاليا تقدم اللوحة الرسمية لبطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٠



قدم امس وزير الرياضة والسياحة الايطالي فرانكو كاررو اللوحة الرسمية التي ستستخدم شعارا لبطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٠ والمقرر ان تقام في ايطاليا.

وهذه اللوحة التي رسمها الفنان الايطالي الشهير البرنابوي ٧٢ عاما تصور مصر روما - الكولوزيوم - وقد توسطه ملعب لكرة القدم.

ويهدف هذا العمل الى تصوير عملية التحول من المسرح القديم الى الملاعب المصرية لكرة القدم.

ويعتبر مصر روما - الكولوزيوم - واحدا من اهم الآثار الرومانية القديمة الشهيرة قاطبة.

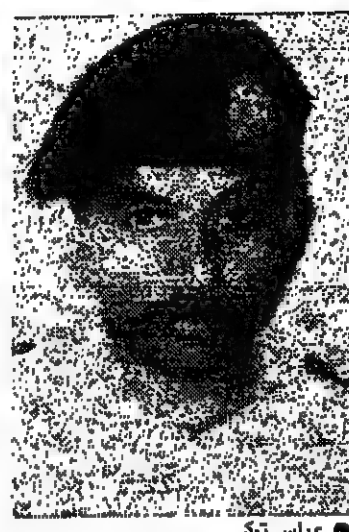
ويكمن ان يتسع المبنى البيضاوي الذي يضم أربعة طوابق لـ ٤٧ ألف متفرج وأن يستخدم اساسا في لقاءات المباراة ولقاءات المصارعين مع الوحوش.

اليوم افتتاح البطولة السابعة للكراتيه ١٦ دولة تشارك في البطولة والكويت الدولة العربية الوحيدة المشاركة

اللاعبين لديهم الروح العالية والحماس اما اللاعب محمد محمود القطان الذي يشارك في البطولة فقد تحدث قائلا: اوله انني سعيد بتمثيل بلدي الكويت في هذه البطولة الاسوية واشكر كل من سهل الامور لنا لتمثيل الكويت ونأمل ان نظهر بالمظهر الذي يليق بسمعة الكويت ومكانتها الكبيرة في الوسط الرياضي.

ويذكر ان من امدة اعدادنا قصيرة وهناك طاق في الخبرة بين الدول الكبرى كاليابان والصين وكوريا التي سبقتنا كثيرا ومع ذلك سوف نلعب معهم بروح وإخلاص ونثبت لهم اننا اقوياء وانني انتمى الى ولزمني كل التوفيق.

واضاف اللاعب عبدالقادر محمد سالم انه مستعد تمام الاستعداد للتحول والمشاركة في هذه البطولة في الوزن المتوسط وانه متأكد انني صاب في يدي اليمنى واضمر ياليم في ركبي أثناء أداء التدريب والاضاي لم تمنعني من اللعب باسم الكويت لرد الجميل لن وضع الثقة بنا. واتقدم بالشكر للشيخ مشعل الجراح الصباح على ثقته بنا وكذلك لتوفيره لنا كل الاحتياجات واتقدم بالشكر لرئيس الوفد والاماري عليل الحسين الذي قد يجانبا خلال الـ ٢٤ ساعة ليضمن كل صحتنا ولا انسى الكاتين قيس على الذي يرجع الفضل له في رفع روحنا المعنوية واشكر الكاتين علي حمية الذي شجني اكثر للدخول في البطولة.



جاءت - نادر احمد - موفد جمعية الصحفيين تحت رعاية الجنرال روني رئيس الاتحاد الاندونيسي للكراتيه ورئيس اتحاد الوبو ويخوض ادم صالح السكرتير العام في الاتحاد الاندونيسي للكراتيه ورؤساء الوفود المشاركة وفي التاسعة من صباح اليوم تقام تصفيات البطولة الاسوية للكراتيه في الكاتا والكوتيه وذلك بالمسالة الكبرى في اندونيسيا هذا وقد وصلت حتى الان ١٦ دولة فقط من بينها دولة الكويت وهي الدولة العربية الوحيدة التي تشارك فيها ولم تصل بعد فرق السعودية والامارات ومن جهة اخرى تمت صباح امس عملية اجراء الوزن للادبي الوفود الذين بلغ عددهم ٤٠٠ لاعب واعية وتشارك في هذه البطولة الكويت بخلاصة اوزان فقط اجتماعات رئيس الوفد

افتتاح بطولة العالم للوجو

مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر ينظم مباراة في سدايات كرة القدم

يقوم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بتنظيم مباراة في سدايات كرة القدم للدارسين ببرامج خدمة المجتمع والتعليم المستمر في الجامعة.

وذلك خلال يومي ١٩٨٧/١٢/٥ و١٩٨٧/١٢/٦ وسيتم تسجيل السداس الراغبين في الاشتراك في هذه اللعبة في موعد انقضاء يوم السبت ١٩٨٧/١٢/٢١ مكتب مركز خدمة المجتمع بكلية التجارة بالعديلية.

افتتاح بطولة العالم للوجو

مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر ينظم مباراة في سدايات كرة القدم

يقوم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بتنظيم مباراة في سدايات كرة القدم للدارسين ببرامج خدمة المجتمع والتعليم المستمر في الجامعة.

وذلك خلال يومي ١٩٨٧/١٢/٥ و١٩٨٧/١٢/٦ وسيتم تسجيل السداس الراغبين في الاشتراك في هذه اللعبة في موعد انقضاء يوم السبت ١٩٨٧/١٢/٢١ مكتب مركز خدمة المجتمع بكلية التجارة بالعديلية.

افتتاح بطولة العالم للوجو

مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر ينظم مباراة في سدايات كرة القدم

يقوم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بتنظيم مباراة في سدايات كرة القدم للدارسين ببرامج خدمة المجتمع والتعليم المستمر في الجامعة.

وذلك خلال يومي ١٩٨٧/١٢/٥ و١٩٨٧/١٢/٦ وسيتم تسجيل السداس الراغبين في الاشتراك في هذه اللعبة في موعد انقضاء يوم السبت ١٩٨٧/١٢/٢١ مكتب مركز خدمة المجتمع بكلية التجارة بالعديلية.

اخبار الاتحاد الكويتي للوجو

اجرى حايك راضي الفضلي رئيس وفد الكويت للوجو والموجود حاليا في ألمانيا الغربية للمشاركة في بطولة العالم التي تقام هناك اتصالا هاتفيا مساء امس الاحد فيه بان جميع افراد الوفد من اداريين ولعبيين بخير.

ويتمتعون بصحة جيدة.

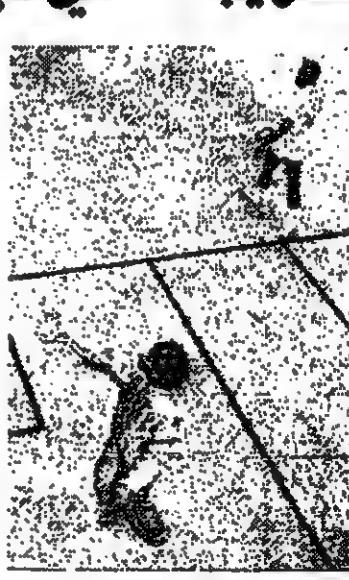
واضاف قائلا بان فرقة بطولة العالم للوجو مساء امس الاول وديت منافسات البطولة امس الخميس وان لاعبي منتخبنا الفائز من منافسات مبارياتهم كاتالني.

هشام راشد سيعيب يوم الجمعة خالدا دشتي وحسين صوم - يوم السبت، علي كرم - يوم الاحد.

هذا وسيعود الوفد بالسلامة الى ارض الوطن يوم الاثنين الموافق ٨٧/١١/٢٣.

فاز فاخر السيد على عادل الغريب ٢/٣ في مباراة عصبية

والندية منذ البداية، كما استطاع عادل الغريب ان يهني الشوط الثالث لصالحه بنتيجة (٥/٠) وقد استغرق الشوط ١٨ دقيقة. بعد ان تقدم فاخر السيد بنتيجة (٤/٥)، وحول الغريب الشوط لصالحه بعد ان تحسن فائق استطاع فاخر السيد ان يفوز بنتيجة (٨/١٠) وان يتعادل مع عادل الغريب بنتيجة شوطين لكل منهما وقد استغرق الشوط ٢٦ دقيقة وتضمن الشوط الرابع بالندية والنادية وقد استطاع الغريب ان يتقدم على فاخر (٥/٦) بعد ان كان فاخر السيد متقدما (٤/٥) ويصحو فاخر الشوط ويتعادل مع الغريب (٨/٨) ويصبح خطاهم، ويغزو بالشوط (٨/١٠)، اما في الشوط الخامس والفاصل فقد استطاع فاخر السيد ان يفوز بالشوط بنتيجة (٥/٩) بعد ان استغرق الشوط ٢٨ دقيقة بعد ان كان متقدما منذ بداية الشوط. وفي نهاية المباراة قام الشيخ خالد يوسف الصباح بتسليم كأس البطولة والهدايا للفائزين الاربعة وهم: الاول فاخر السيد، والثاني عادل الغريب والثالث جاسم الاحمد والرابع طارق العويش.



كتب خالد الرفاعي تحت رعاية الشيخ خالد بوسل الصباح رئيس نادي السيلية بحضور جواد خلف رئيس الاتحاد الكويتي للنادية وسليمان الرندي امين سر الاتحاد الكويتي للاسكواش اختتمت مساء امس المباراة النهائية لبطولة مركز سلطان للاسكواش فوز اللاعب فاخر السيد من القاسية على عادل الغريب من السيلية (٢/٣)، في مباراة استغرقت ساعتين، وقد تميزت المباراة بالسرعة والحماس، الا ان العصبية والفرقة من اللاعبين طغت على حلالة المباراة التي توقفت عدة مرات في الشوط الثاني لاحتجاج اللاعبين على قرارات الحكم الذي اصدر بعض القرارات العكسية وتراخي في فرض العقوبة على اللاعبين لقيامهم بالمباراة اكثر من مرة.. وتضمن ان يستفيد اللاعبين من هذه التجربة استعداء للبطولة الاسوية القادمة التي ستقام بالكويت في شهر يناير المقبل في رفع مستواهم ورفع مستوى اللعب في البطولات المقبلة.

تقدم الغريب ١/٢ وفوز فاخر استطاع فاخر السيد الفوز بالشوط

مسابقة «الرأي العام» الرياضية

سي آر أكس كوبيه COUPE CRX

مقدمة من شركة المطوع والقاضي المحدودة لرياضي «الرأي العام»



فرصة من نوعها في عالم السيارات

إنطلق حَسْرًا.. إنطلق بَرَاحة

إنهاسي آر إكس ١٦٠ سي سي ١٦ صَبَاب بَعَامودي كاشفَ مرزُوج بَخاخ مَبَرمج بالكومبيوتر PGM-FI تولد ١٢٥ حصانا

القيام بتجربة واحدة يوصلك إلى متعة القيادة الحقيقية التي تمنّاها.

أنواع هوندا

■ لجنه ٢٥٠٠٠ سي سي بحول ١-٨
■ هوندا ٢٥٠٠ سي سي ٢٠٠٠ سي سي
■ سبكت ٢٥٠٠ سي سي ١٠٠٠ سي سي
■ بريبيد ٢٥٠٠ سي سي ١٠٠٠ سي سي
■ هوندا ٢٥٠٠ سي سي ١٠٠٠ سي سي
■ هوندا ٢٥٠٠ سي سي ١٠٠٠ سي سي
■ هوندا ٢٥٠٠ سي سي ١٠٠٠ سي سي



حسن عامر

الذين حيث من بحث سيل تدعيم التعاون الرياضي والشباب بين البلدين.

شوقي شفيق مديرا للاتحاد الدولي للوجو

تم انتخاب شوقي شفيق رئيس شرف الاتحاد المصري للوجو مديرا فنيا للاتحاد الدولي وذلك في الانتخابات التي اجريت مؤخرا خلال المؤتمر الذي عقده الاتحاد قبل بدء مباريات بطولة العالم القامة حاليا في ألمانيا الغربية.

حسن عامر يراس وفد الزمالك الى الامارات

الذين تسببوا في احداث الشغب التي وقعت في جلسة استضافة المستشار القانوني للنادي محمد مجاهد كل ما جاء في خطاب استقالته. كما قرر المجلس تكليف المستشار عيّن عبدالمعز المحامي العام ورئيس النيابة القاهرة بمهمة اجراء التحقيقات مع الاعضاء الخمسة عشر

استمر حتى الساعات الاولى من صباح امس قبل استقالة المستشار القانوني للنادي محمد مجاهد كل ما جاء في خطاب استقالته. كما قرر المجلس تكليف المستشار عيّن عبدالمعز المحامي العام ورئيس النيابة القاهرة بمهمة اجراء التحقيقات مع الاعضاء الخمسة عشر

استمر حتى الساعات الاولى من صباح امس قبل استقالة المستشار القانوني للنادي محمد مجاهد كل ما جاء في خطاب استقالته. كما قرر المجلس تكليف المستشار عيّن عبدالمعز المحامي العام ورئيس النيابة القاهرة بمهمة اجراء التحقيقات مع الاعضاء الخمسة عشر

القاهرة من عبد الفضيل طه

تقرر سفر الفريق القومي العسكري المصري للملاكمة الى الولايات المتحدة الاميركية يوم ٢٩ نوفمبر الحالي للاشتراك في بطولة العالم العسكرية الثامنة والثلاثين المقرر اقامتها خلال الفترة من ١ الى ١٢ ديسمبر المقبل. وصرح العميد توفيق مظهر مدرب الفريق بانه يتوقع فوز مصر بأحد المراكز الثلاثة الاولى رغم المنافسة القوية التي ستكون مع كل من فرنسا والمانيا والبرية واسركا واوغندا والجزائر. وقال ان الفريق يخضع حاليا لمعسكر تدريبي مكثف ومغلّق منذ شهرين تقريبا باخذ الفئاد الكري استعداء لهذه البطولة العالمية.

ومن ناحية اخرى فقد اكتملت قائمة الفريق الاول لكرة القدم بثنائي الزمالك بعداد تم تسجيل ابراهيم يوسف كابتن الفريق ليكون اللاعب رقم ٣٠ في قائمة الفريق هذا الموسم. كان ابراهيم يوسف قد انتظم في تدريبات الزمالك عقب عودته من يوغسلافيا حيث كان قد تلقى عرضا للاحتراف باحد الاندية اليوغسلافية الا ان ظروف عمله كضابط شرطة قد منعتة من اتمام التعاقد. من ناحية اخرى قرر مجلس ادارة نادي الزمالك في اجتماعه مساء امس الاول الذي

الفن هنا... وهناك

سلامح من مهرجان القاهرة الدولي السينمائي



نور الدين وذه



سامي الجيومي



نور الدين وذه



نور الدين وذه

عروض خاصة للسينما الأميركية والافريقية

حضور عربي مكثف لأول مرة في مهرجان القاهرة

متابعة سامي الجيومي

عقد رئيس مهرجان القاهرة السينمائي سعد الدين وهبة مؤتمراً صحفياً في فندق سميراميس مقر المهرجان لهذا العام في حضور عدد كبير من الصحفيين أعلن فيه عن التجهيزات والترتيبات والاعداد للمهرجان، وكذلك دعوة الضيوف والافلام المختارة.

أعلن رئيس المهرجان ان من ضيوف المخرج العالمي روبرت راير ويتم تكريمه بعرض فيلمه صوت الموسيقى وقصة الحي الغربي والمخرج العالمي فيليني الذي يعرض له فيلم الافتتاح كما سيتم المهرجان عروضاً خاصة لافلام السينما الأميركية ومنها افلام الرقص القدر اخرج اميل اردوليفو والفتاة الصينية اخرج انيل تيرارا وابن البلد اخرج جيرولد نيمان واذا جورك بولاي ليكش والارض المعودة.

اخراج مايكل هوفمان كما يتم تكريم المخرج التركي عاطف طارح بعرض ٦ افلام من اخراجه: فاسيني، ويلندا، وهل يمكن انقاذ انس، والشواش الاحمر، ورشقة حب، والطاحونة، ويعرض المهرجان ايضا عددا من الافلام الافريقية فيلما من جمهورية مالي، درس الفادرات والريح، وفيلما لدولة بوركينا فاسو والراتب الاخضر والاختبار ومن مدقق فيلم واصالو واصالو ومن السنغال فيلم اريجان ومن الكاميرون



محمد المنصور وفيلم القاسية

المتعاونون، هذا وتشترك ١٦ دولة عربية لأول مرة في مهرجان القاهرة ومن بينها دولة الكويت والمغرب والجزائر والسودان والملكة العربية السعودية.

الاسيوط سينمائي المصري افتتح في العاصمة السودانية الخرطوم الاسيوط المصري السينمائي تحت اسم افلام العصور، حيث افتتح الاسيوط رئيس مجلس راس الدولة

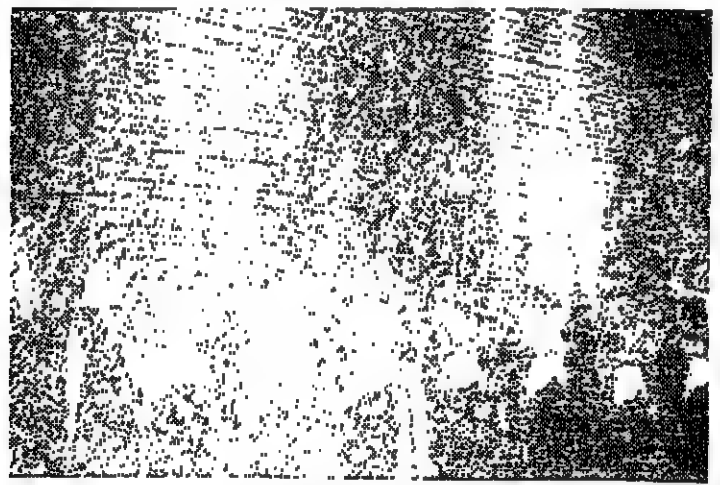


نور الدين وذه

بالنهاية وذلك بلقاعة الصداقة، وقد ألقى كلمة الافتتاح كل من الفنانة ماجدة ودكتور مصطفى محمد علي عميد معهد السينما بالقاهرة حيث رحب باقامة اي عمل فني وثقافي بالسودان في اي وقت.

بعد ذلك تم عرض فيلمين احدهما رواني وهو ابناء الصمت بطولة محمود مرسى وميرفت امين ونور الشريف ومديحة امين واحمد زكي ومحمد صبحي عن قصة وسيناريو

مشاهد الفرقة الفلسطينية



نور الدين وذه

بالاستكندرية جعل القاعة المنظمة له تفكر جيداً في زيادة عدد الدول المشاركة رغبة في زيادة عدد الافلام المعروضة مع ضرورة الارتقاء بمستواها ودعوة عدد من النجوم العالميين لحضور المهرجان. كما تفكر اللجنة المنظمة في رصد مجموعة من الجوائز والميداليات التذكارية لتوزيعها على الافلام الفائزة.

ستقدم الجوائز لافضل قصة وافضل اخراج وافضل عمل وافضل ممثلة على ان تكون الجائزة في صورة اوسكار مصغر يحمل اسم المهرجان على ان تبدأ الخطوات بداية من المهرجان السينمائي الاوروبي الثالث الذي سيقام في العام القادم.

وما يذكر ان الذين حضروا المهرجان من نجوم مصر هم يوسف شاهين وعادل ادم ومحمود عبدالعزيز وبعض المخرجين.

الفقاع يكرم الشريدة



جاسم الشريدة

سالم الفقاع

أقام الفنان سالم الفقاع رئيس مجلس ادارة المسرح الكويتي حفل تكريم للفنان البحريني جاسم الشريدة بمناسبة زيارته للكويت. وحضر الحفل أسرة المسرح الكويتي وبعض أعضاء الأسرة الصحافية.

مسرحية أرض وقرض



داود حسن

انضم الفنان داود حسن الى أسرة مسرحية «أرض وقرض» مؤخراً حيث يشارك البروفات معهم منذ يوم الأربعاء الماضي.

المسرحية من تأليف محمد الرشود واخراج نجف جمال ويشارك في بطولتها كل من عائشة ابراهيم وحياة الفهد وخبيل اسماعيل وانتصار الشراح ومجموعة أخرى من العناصر الشابة.

المعرض الحادي عشر للفنان ابراهيم تقي



لوحة من المعرض

برعاية الأستاذ الدكتور حسن ابراهيم يفتتح يوم الأحد المقبل الموافق ١٩٨٧/١١/٢٢ المعرض الشخصي الحادي عشر للفنان م. ابراهيم الشليبي وذلك في الساعة الخامسة والنصف في مقر المجلس الثقافي البريطاني. ويتنظر ان يستمر المعرض لغاية يوم ٢٩ من الشهر الجاري.

برعاية الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل لقيم الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية معرض الجمعية الخاص التاسع عشر وذلك في الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/٢١ في صالة الفنون بضاحية عبدالله والدعوة عامة للجميع

نصيب الحبيب

انتهى الفنان عبدالله الحبيب من تأليف مسلسل تلفزيوني محلي بعنوان «نصيب» مكون من (١٣) حلقة سوف يخرجها المخرج المصري محمد عبدالسلام المسلسل سيداً تصويره في تلفزيون الكويت ويشارك في التمثيل كل من:

ابراهيم الصلال، مريم الصالح، عبدالله الحبيب، خليل اسماعيل، عبدالله امام عبدالله، انوار احمد، كوثر الدخيل، انتصار الشراح، زينة الضاحي، عبدالناصر درويش ومجموعة من نجوم مسرح الناس. التصوير يبدأ اعتباراً من يوم ١٩٨٧/١١/٢٣ القادم.

حديث الفن

تكريم فرقة مسرح الشباب

الصفحة الفنية احتضنت فيلم «شاهين» عن طريق الزميله خلود سالم أربع سنوات متتالية في متابعة أخباره بلا توقف، وكانت لا تخلو أي زاوية في الصفحة الفنية من متابعة فيلم «شاهين»، فمرة تتحدث عنه عن طريق البرقيات الفنية، أو عن طريق زاوية همسة أو أسئلة بريئة، بالإضافة الى المقابلات، وكنا في كل مرة نعيش الأمل من خلال ما تبثه الزميله من اطمئنان في الثنوس، وأن فيلم «شاهين» بخير... بل أعلن أكثر من مرة عن اسم المسؤول الذي سيقتح الفيلم رسمياً بالكويت... لقد تحملت سراب فيلم «شاهين» أربع سنوات، فكان من حقنا ان يتملنا المخرج خالد الصديق لمدة أسبوع فقط يبدأ من يوم الاثنين القادم.

لا يهم اين يكون مكان حفل تكريم فرقة مسرح الشباب، سواء في أحد مراكز الشباب... أو أحواض السباحة... أو الحدائق... ان يكفي التكريم والتقدير للشباب الذين رفعوا اسم الكويت عالياً في مهرجان الشباب المسرحي الثاني في دولة الامارات العربية، فهل تبخل عليهم بتكريم بسيط توزع فيه بعض الميداليات والهدايا التذكارية الموجودة في محلات الهدايا المنتشرة بالبلاد، ان ما درجوه ألا يطول التكريم كما طال في السابق، حيث كان يفترض ان يتم قبل فترة سابقة، بعد عودة الشباب من دولة الامارات العربية المتحدة.

لقد حاولت ان أجد مبرراً واحداً يعطي الحق لمريم الفضبان بان تنفوه بكلمات نابية على جريدة «البرق العام» والزملاء بالصفحة الفنية فلم أجد... قد تختلف الاخت معي أو مع أحد الزملاء، وهذا طبيعي، ولكن ان تنفذه بكلمات سوقية، فهذا لا نقره ولا نقبل به أبداً، ان تصرف الفنانة مريم الفضبان يثير علامة استفهام، ومع ذلك نقول، الله يسامح...

بلال عبدالله

صفاء في التربة



صفاء أبو السعود

بلاغ هالة فؤاد ضد أولاد الشارع



هالة فؤاد

تقدمت الفنانة هالة فؤاد الى وكيل أول نيابة الأزكية تهم فيه المسرح بالاساءة اليها في مسرحية «أولاد الشارع» التي تقوم حاليا ببطولتها.

قالت هالة فؤاد في بلاغها انه عند أدائها لبعض الأغاني في العرض تخرج من مكبرات الصوت أصوات أخرى رديئة تنهت اليها أصوات المتفرجين وبعد ان طلبت اصلاح مكبرات الصوت لم يطلبها، لتتقدم ببلاغها للنيابة التي أكدت فيه أنها ستتوقف عن بطولة العرض لصرورها على الجمهور.

أخيراً ابن البلد يصعد خشبة التمثيل



عفاف شبيب

بعد الاعتذارات البليدة بدأ عرض مسرحية (ابن البلد) التي يقدمها المسرح القومي المصري في بداية افتتاح موسم الشتوي. ابن البلد من تأليف الدكتور عبدالعزيز حمودة عميد كلية الادب في جامعة عين شمس. العرض بطولة كل من عفاف شبيب وأحمد ماهر وأحمد مرعي. ونجوم المسرح القومي أحمد الناصي وزين نصار ومن اخراج أحمد زكي رئيس هيئة المسرح في القاهرة. هذا وقد سبق ان عرض للدكتور عبدالعزيز حمودة مسرحية (الرهائن) لفرقة المسرح الحديث (والناس في ضيقة) لفترة مسرح الطليعة.

هكذا منه لأصل

كلمة

نريد ليالي الحلمية
لقد عودنا تلفزيون الكويت على تحقيق رغبات المشاهدين دائماً - والمبادرات كثيرة سواء كانت في المجال الرياضي أو الفني، ومن بين الرغبات التي تتسنى ان يحققها التلفزيون للمشاهدين عرض مسلسل «ليالي الحلمية» الذي امتدحه الكثيرون في جميع أرجاء الوطن العربي الكبير والمسلسل يتكون من (١٦) حلقة جزء أول وجاري الاستعداد للجزء الثاني حيث سيعرض في تلفزيون القاهرة في رمضان القادم، فهل يحقق تلفزيون الكويت رغبة واصل المشاهدين بعرضه على الشاشة الصغيرة قبل ان يصبح قديماً مستهلكاً. اننا على ثقة ومعرفة تامة على ان اهل تلفزيون الكويت يعملون جادين في استقدام كل مادة جيدة ومطلوبة للمشاهدين وبعد رؤيتي لحلقات «ليالي الحلمية» يمكن في المونتاج عمل اللازم كي تكون صالحة للعرض عندنا، فنحن في لهفة لتحقيق رغبة الجماهير العريضة لعرض مسلسل ليالي الحلمية. عجيبي على الاعمال الجيدة الباي

معرض خاص للفنون التشكيلية



محمد الروان

برعاية الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل لقيم الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية معرض الجمعية الخاص التاسع عشر وذلك في الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/٢١ في صالة الفنون بضاحية عبدالله والدعوة عامة للجميع

نصيب الحبيب



عبدالله الحبيب

انتهى الفنان عبدالله الحبيب من تأليف مسلسل تلفزيوني محلي بعنوان «نصيب» مكون من (١٣) حلقة سوف يخرجها المخرج المصري محمد عبدالسلام المسلسل سيداً تصويره في تلفزيون الكويت ويشارك في التمثيل كل من:

ابراهيم الصلال، مريم الصالح، عبدالله الحبيب، خليل اسماعيل، عبدالله امام عبدالله، انوار احمد، كوثر الدخيل، انتصار الشراح، زينة الضاحي، عبدالناصر درويش ومجموعة من نجوم مسرح الناس. التصوير يبدأ اعتباراً من يوم ١٩٨٧/١١/٢٣ القادم.

همسة

من حق هدى حسين ان تطالب بوضع اسمها في بداية العمل لان جميع الأطفال جاءوا لرؤيتها هي فقط.....

(.....)



الأغنية ... ومهازلها

عندما نستمع لأغنية جيدة نشد على يد كاتبها لأن النص هو العمود الفقري للأغنية . ولكن عندما نستمع لتلك الأغاني التي لا تصل إلى المستوى الاعلامي المطلوب والتي تبت من اذاعتنا كل يوم إلى دول المنطقة ، نجعلنا نتساءل من المسؤول عن اجازتها كنص ثم السماح لها كاغنية تخدش اذان المستمعين ، واليك نماذج من ذلك :

□ أغنية ... حتى وأنا في البيت قلبي ينطرب برا ... ما أدري هو قلب أو خارس .

□ أحبها وما تحبني وش الغايده ... يا أخي ما لمت من ثالث كلمة عرفت انه ما فيه فايده فلماذا أكملت القصيدة حتى أصبحت أغنية . أخجل .

□ اسكت ... ولا كلمة ... هذا أمر بالسكوت فكان الأفضل من كاتبها أن يوفر على نفسه جهداً ويختصر بكلمة «أخسر» .

□ طاق ... طريقا ... يا جماعة بدمتكم هذه أغنية .

□ حرة ... حرة ... حرة ... يا عذالي أين تقال هذه الكلمة ، ومن يقولها غير الأولاد ؟!

□ تراب الأرض نبوسه ما نختلف عليها ، لكن المقطع الثاني يقول: ولو يحصل ما ندوسه يعني شلون نطرح بالهواء ولا نمشي على الجسور ! منذ أن خلقت الدنيا وأياها وأجدانها قبلنا داسوا على هذه الأرض بأقدامهم وسقوها بدمائهم وقت الشدة ، لذلك أنصح من يريد الكتابة عن الأرض أن يكتب بالمعقول ، ولكن كاتب هذه الأغنية يبدو أنه اتخذ الحكمة غير الصادقة التي تقول: «أعذب الشعر أكذب» لكن ليس في الولاء وحسب الأرض أن أعذبه أكذب في التلذذ بالمعشوقة فقط ، أما الأرض فلا ... بل أن أصدق الشعر بها هو أعذبه . ولا أنا غلطان .

شعر

الشاعرة اغاريد السعيدية من أبرز الشعراء في خليجنا العربي وقد أثبتت وجودها على الساحة الشعرية وكان لديوانها صدى الذكرى المكانة الكبيرة من متوالي الشعر وقد اخترنا بين ديوان الموسم لهذا العام هذه القصيدة .

عسى .. الايام تبدي لك قراري
على ما فات سجلت اعتذاري
ثمان سنين مرت في حياتي
مهو غصب على ويختياري
الى منى هجرتك طال ليلى
والى رديت فضلت انتحاري
واشوف اليوم قلبي صار قاسي
وبالفرقا رجع يعلن قراري
ان كان الحب كله مثل حبك
مهبوب القلب مجبور اجباري
بعاف الحب كله من حياتي
وهجري لك يزيد من افتخاري

اغاريد

إذا ما زرت أملا..

نظرة بعين محترس
وقد .. يكون.. من احتسرا
أيضي... العمر ما نطق
الرضا يوم ولا همسا
ولم نفرح من اللقا
جواب.. لعل.. أوعسا
أناس من ساداتنا
ونحن نلوم من يا أسا
فكم من زورق لعبت
به الأمواج ثم رسا
إذا ما زرت أملا
فزز.. الما.. وزر.. قبسا

«عبد الرحمن»

ج . ل . و . ل . ف . ه . م

بيننا وبين الشمس يا .. غزل وسوالف وعشره
ال... السيف الحق وسيف الحق يا بو.. مشواهل يا بقر يكرسه
سبع سنين والراية .. توقع للنجم ذكرا
لكن يا بن الحقد بيهم ذول اهل الحزن والغال معدن و...
طفع بيهم حقدهم
ها لـ بمعركة .. رنوا اعدوا الاسرى

ستين ليل

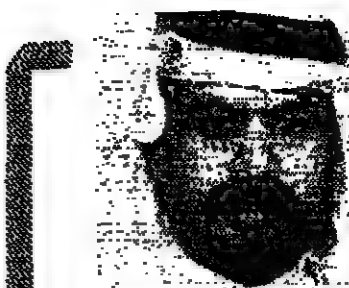
شبعنا من عناهم وأرتوينا
وعند ارسوم منزلهم بكينا
وتادينا ... وقتنا ... خيرونا
ترانا من محبتهم نعيينا
وترانا ... من مفارقتهم نحلنا
وكان فراقهم طول فتيينا
ترانا ... للذي قالوا سمعنا
وبالي هم بقوا منا رضىنا
وكل شروطهم تقدم علينا
قدمنا بالذي فتوا علينا
وترانا ... من مخالفتهم رجعتنا
وهونا عقب ما حنا عصينا
وترانا ... في محبتهم حفرنا
وسيسنا ومن فوقه بنينا
تحملنا الهوى حتى هلكتنا
ولولا الحب ما والله نعيينا
ولا نحنا ... ولا صحنا ... وقتنا
لكم يا هل المودة خاضعينا
أنا مدري ومن يدري متى هم
لنا عقب التعذب راحمينا
وحنا في تعذبهم خلدنا
عجب والله وحنا مسلمينا
وراهم ما عفوا والعفوسة
علام قلوبهم عيت تليينا
فمننا للعفو منهم طليينا
وفي حد القصاص لهم مشينا
حتى لله ما نخطي عليهم
وان عدنا فانا ظالمينا
وان تكذب فان الله ربي
يقول اني لعنت الكاذبين
تلاهم ما تفرق من شملنا
وتجعلهم علينا راجعينا
على ان عودوا ستين ليله
أصوم أيامها نذرا يميننا
وكان استبعدوا عفا وقفوا
وعافوا قريتنا لما ديننا
ترانا ما نقاطع في وصلهم
نواصلهم ولوهم قاطعينا
نصافهم على طول الليالي
ولو «ماهم» غدا كدر وطننا
ولا والله ننسى لو نسوننا
على طول الليالي والستينا
عساهم في الرضا لو عذبونا
تراهم في النعيم مخلصينا
طووا .. عنا كتاب الوصل واحنا
بنيطي عن وصلهم ما طوينا

رسالة حب...

رسالة حب كتبها من دموعي على المنديل
الى حضرة جناب التي اودع بيدي انياني
وبعد اذني تكلمي اليك بالفرح والتفصيل
وهذا الخطيب المجهول يصرح لك عن اجوالي
انا من يوم فارقتك عوني ما تنام الليل
ولا اذري ولا اعلم بيني الايام نصالي
ولا يخفي عليك الحال انا مستنق لك بالليل
ولا تنسى .. عني .. حال انا انا جاك مرصالي
ولو نسكن .. حسي .. بيطر .. انا انا صفاك الليل
نرى غرتك حسي لله ما يطري عني بالي
اوجس يا لطيف الروح واسهر في ظلام الليل
وانا التي صفت في دنيا الاحبة كل الاوالي
على محمد القحطاني

أسدريسي

لو ابالغ بالكتابة
لو اكتب في جوار
انتبي أدرا ...
الجنون من القلوب
والشعر ...
مخسوس من ضمن الجنون



واحدة الأدب

اعداد: محمد عبيد العجمي

٨٦١٢ العدد ٨٧/١١/٢٠

«الرأي العام» صفحة ١٦

وقفرة مع شاعر ولد في قطر.. ودرس في الكويت ومات في البحرين

أه واويله يا ليتك درا
كيف جبه في حشا روعي يزيدي
أوو... درا اني منه حالي قد برا
ذائب بالي عقب ما هو حديد
واني من الابعاد موحى المقبرا
يحقرونه لي ومومن بالوعيد
يالزيمي قول لي يحفرا
يوسع المجد غلشا اللعيد
ويحجز ما بيني وبين الترا
عن عظام ناحلات كالجريد
وانت يا دفان يلي تقبرا
يا مهيل الترب بالسرعه مجيد
حظمن فوق القبر حتى يرا
بنيتن كالنصاب ليه شهيد
يعرفون القبر من جا ينظرا
يعرفونه قبر مذبوح الوديد
قبر من صان الموده واسترا
قبر من لا خان عهد له المعيد

من صبر للحب حتى يترا
زرع قلبه وأودعه حب حصيد
تم عامين بجوحي يسرا
نسر ملهوف الضواري في المصيد
كود لا من جاء علمي يذكرا
وانعتوا قبري لمعلوتي وكيد
ياتي لقبري ويذكر ما جارا
يوم أنا وياه في الدنيا عصيد
ويترحم بالعدا لا من ترا
يوم خلاني وسط قبوري وحيد
وان سمح بالدمع ودي ينثرا
فوق قبوري عبرة مثل الوليد
أه منه لين صد ودبرا
رايح عني وخلصني فريد
كيف قلبه ساعده تم اصبرا
كيف رجله له مشت فوق الصعيد
والذي هو غادي دونه درا
فدوة عن كل من جاله ضديد
كيف أجل لومات وأنا اللي أرا
كان طريت السلب طر العنيد
واحترقت وكان قلبي قدورا
شب نار كنهنا نار الوعيد
تحتطم وسط الضمير وتسعرا
ما يبردها لو الثلج الجميد
ثم تلقاني على روس الذرا
نايح مع كل قمرى يشيد
لين غرد طال نوحى وأظهرا
وان هج جريت أنا نوحى شهيد
وانهمل... وانهل... دمعي وامطرا
مقتلين العين وادعاها هמיד
ما هقا اني عقب موته في الورا
عايش ولا أنا مثله فقيد

○ شاعرنا اليوم هو المرحوم / محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الوهاب الفحاحي من قبيلة الدواسر، كان جده محمد بن عبد الوهاب وكبلا لادارة أعمال قاسم بن محمد بن ثاني حاكم قطر في ذلك الوقت . أما والده فهو من تجار اللؤلؤ المعروفين وصاحب ثروة لا بأس بها .
○ ولد الشاعر في بلدة الفويرط شمال قطر سنة ١٢٢٥ هـ ، توفيت والدته وهو طفل في عامه الاول .
○ وعندما بلغ الثانية عشر توفي والده .
○ درس في الكويت حتى وفاة والده ، فعاد واشتغل في سيد اللؤلؤ .
○ له قصائد كثيرة ضاعت مسوداتها ولم يعثر عليها اذ لم يكن مهتما بتدوين شعره ، وقد جمع بعض شعره من اقربائه واصدقائه ومن يحفظه من المعاصرين له ، خصوصا صديقه الشاعر أحمد بن علي بن شادين .
○ أحب الشاعر فتاة من قومه ولكن التقاليد لم تسمح له بالزواج منها لوجود ابن عم لها خطبها فظل وفيا في حبه لها حتى أرفقه الحب فنقل الى مستشفى البحرين حيث ظل يعالج الى أن انتقل الى رحمة الله تعالى وكان حبه من النوع العذري شانه شأن أهل العفة والصق في الحق . ونترك بين يدي القاريء بعض قصائده:

ما سمح قلبي يروح ولا يرا
زول محبوبه ولو هو من بعيد

زهيرية



قريب .. ويعدك .. وهجرانك .. ووصلك سوا
وفناك بالعهد والخونه وطيبك سوا
ومنافك في الحياة وعقب موتي سوا
يا الخاين الي على طيب الفحل ما شكر
الضايع الي يبي من عرق حنظل شكر
يا ناس راحه يسده خيروا بن شكر
أثره ولو سيم عندي بيزه ما سوا

يرسم الحصرة

الشاعر راجح معيض العتيبي من اصدقاء الصفحة وقد بعث لنا هذه القصيدة ذات الاسلوب المميز والمفردات الرائعة مما يجعلنا نتوقع له مكانة مرموقة في الساحة الشعرية .

مع سكون الليل في جنح الظلام
ترتفع الدفعة على وجنة حزين
دمعة الي حاربه حلو المنام
بوسط قلبه تشتعل نار الحنين
صارت ضلوعه لها زاد وطعام
وفي مآهات الاسي اصبح سجين
لاعتنه دنياه في بذر التمام
وابتعد عن شوقه صافي الجبين
القدر خلده في وسط الرحام
لا صديق ... ولا رفيق ... ولا معين
اظلمت دنياه في موت الفرام
يرسم الحصرة بريشة من هيام
يجمع اشلاء الاصل في كل حين
يرتجي رب البشر حسن الختام
ويطلبه بجميه من غدار السنين
راجح معيض العتيبي

ترويسة

قال الفتى قوم وقف قوم سلم لي
صغير السن عذبي واخذ عني
لا عادت امه جالسة تحل اعبونه
خرجت انا العصر للمسجد ابا صلي
صادقت يا به مع عسكر يزفونه
نقلت يا باه الغزلان وقت لي
يا حبي سحر كرم واسمع ما تقولونه
لغت على قال لا .. حلت كما امني
نقلت يا سيدي ارجوك تسجل لي
ولا تستمع قول حصاد يقولونه

كلمة الواحة

ماجور والاحتفالات

... والامسيات

من العيب ان نرى شاعرا مرموقا له مكانته المعروفة يجمع حوله بعض المايجورين لتشجيعه عندما يغرد بتلك القصائد ! نحن لا ننكر انه شاعر ولكن لا تصل الامور به لدرجة يحاول بها ان يقنع في كل بيت بقوله انه شاعر ، ويساعده في ذلك جماعه من ماجوري الامسيات بالتصفيق ولقد تكرر هذا المنظر اكثر من مرة وانفس الجموعة ولكن كما قال صاحب المثل ان البقاء دائما للاصلح .
ان الشاعر الوافق من نفسه يفترض ان ياتي بكل ثقة ليقدّم شعره لا ان يبحث عن اولئك الذين لا يفقهون شيئا بالشعر ولا يعرفون ما هو الشعر الا بالاسم وينتظرون الاشارة الملتق عليها بينهم وبينه ليباشروا بالتصفيق والتهريج فهم ما ان يروا تلك الاشارة حتى ان تدوي الصالة او المكان المقام فيه تلك الامسية او الاحتفال بالتصفيق الذي لا يقطع البيت هذه قمة السخافة اليس هذا دليل نقص وتنحرف من الشاعر ان لا يوفق فيما يليق به ؟!
عموما لن نطيل الحديث ولكننا نود معرفة هؤلاء المايجورين . فربما تحتاج اليهم في امور اخرى غير الشعر واغراضه .
ان ما تزوجه هذه الفئة من المايجورين في المجالس والداواوين جعل الناس ينتظرون ظهور الاحتفالات عبر الشاشة الصغيرة وبعد ان راوا الاحتفال تغيرت فكرة الناس عما كانوا يقولونه في نهاية المطاف ان البقاء للاصلح .
وكما قال الشاعر:
الدم لا يهني لاجداد ميزان
والمدح ما يرفع قليل المشاحي

محمد

حمد



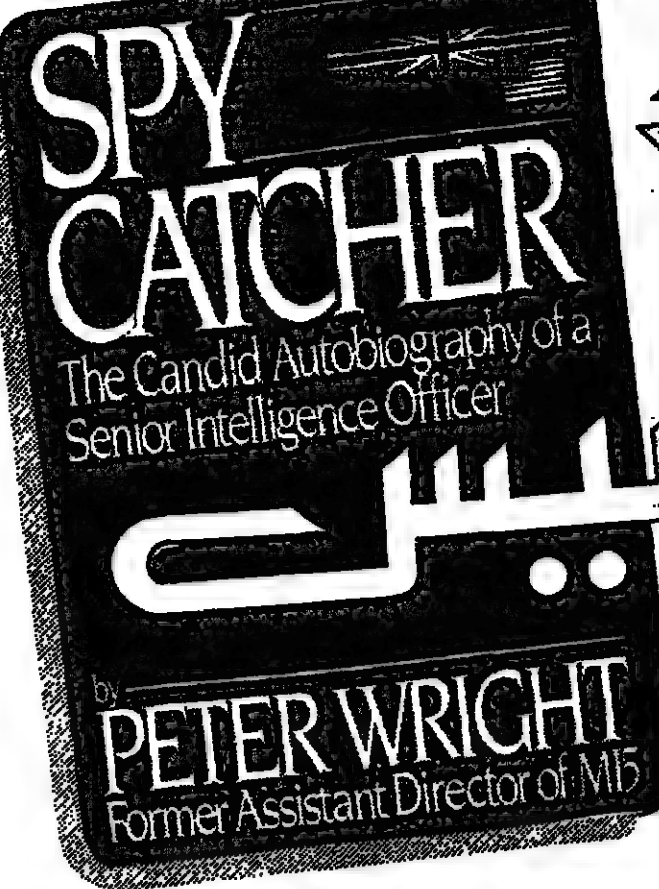
هذه القصة .. قصة حمد
حمد الرمش الذي يتحد
الرمش الى ياكل قلب الناس
الرمش الي ما عمره ودا
حمد كانت اجمل ورد
بوجه الريح وضمد مدد
حمد كانت نقطة ايمصحت
اتحدت كل سيوف الردد
اليوم الاول .. تحدث حمد
اليوم الثاني .. صمدت حمد
اليوم الثالث .. صرخت حمد
اليوم الرابع .. نزلت دمع
اليوم الخامس .. يوم الجمعة
رخا .. امها غرفة حمد
انشده ..
رجفت ..
عيون تكذب ..
قلب يلجج
خافت ..
شافت ..
جسم ملجج
شعر اناثر فوق مخد
صاحت ..
جاوب ..
مرود كحل ٩٩٩
ماتت حمد
ماتت حمد

عمر الفراء

صباح الجواسيس

الحلقة

٤٥



السيرة الذاتية الخفية لضابط كبير في المخابرات البريطانية



والتناقضات التي فرضت نفسها عليه. لذلك يمكن القول بأن الجاسوس رغم ما يتمتع به من جراءة يظل يعيش في رعب من نفسه التي زينته له الباطل حقيقة والحقيقة باطلا. وعليه يمكن القول بأن بيتر رايت وهو يكتب سيرته الذاتية في كتابه صائد الجواسيس يرى بأن عمله التجسسي وان كان خدمة لبريطانيا إلا أنه في ضوء حقيقة التجسس يظل عملا مشينا في العرف الدولي، يشكل خطورة ليس على الأمن القومي إنما على الأمن الدولي وذلك لانطلاقه من واقع الرعب والارهاب اللذين هما المادة الاساس في تشكيل وتكوين الجاسوس. لذلك ان الرؤية الوطنية في الجاسوسية وكذلك الرؤية العدائية وان كانت الى حد ما تقود الى بداية ونهاية غامضة، فان نهاية كل جاسوس في كل الحالتين واحدة ما دامت انطلقت من نقطة الشك القاتلة في ابعاد عالم الجاسوسية والتجسس.

عالم الجاسوسية عالم متغلق ومنفتح في آن واحد، ففي انغلاقه يعيش الرعب وفي انفتاحه يعيش الارهاب وكلا العاملين يعملان في الظلام ويعيشان فيه نقطة البداية ونقطة النهاية. هذه الحقيقة وان بدت بديهية الا ان النتائج المعاشة من خلال الشكوك، هي التي تفرض على الجاسوس معاودة حساباته حول نفسه ومن يعيش معهم لكون الشك اصبح المادة الرئيسية لهذه الحقيقة.

يعترف بيتر رايت مؤلف كتاب صائد الجواسيس بأن المطاردة تبدأ من معلومة على الورق وتنتهي بالغموض. هذا هو سر الجاسوسية التي تعيش في الظلام وتنطلق من عالم «سفي» دائم وتسخر كافة الوسائل في سبيل تحقيق هدف الجاسوس الذي يعيش حسب هذه المسلمة خارج مجتمعه. لذا ان النهاية الغامضة التي يكتبها الجاسوس او تكتب له مردها الى خطورة الدور الذي يمارسه وسط الشكوك

كيسنجر انزعج من بريطانيا لطردها مجموعة من الدبلوماسيين السوفيات

المرشح البديل لهذا المنصب. فقد علمت أنه منذ سنوات وهو يسعى سراً لهذه الوظيفة. ورغم أن تعيينه في هذا المنصب سيكون عملاً مؤثراً ومثوباً، إلا أنه كان يعلم أنه كبير السن. فكانت رئاسة جهاز مارجي السياسة المركزية هي التحدي النعالي لرجل له افقه الثقافي.

كل ذلك ناقشا السعي للحصول على الدعم من الاوساط العلمية وعلمية قربا ان يتصل فكتور باشخاص مثل السير وليام كوك لكسب تأييد هاتلي، كما قال فكتور في أنه سيحاول الاتصال بهيئة. وقال في اليبس من المناسبات ان تعرض الامر رسمياً في رئاسة الوزراء، ذلك ما ان يعلم به روبرت ارمرسترونغ حتى ينقله الى وكالة المخابرات الدائمين.

كان روبرت ارمرسترونغ السري الخاص ليهب كما كان شخصية اساسية في الصراع على السلطة وله تأثيره على حيث لذلك قرر حيث انه من الانضام الاتصال بهيئة في غياب ارمرسترونغ. وكانت افضل فرصة للقاء هي، هي عند انعقاد الاجتماع المقبل لجهاز مارجي السياسة العامة الذي كان سيعقد في غضون بضعة أسابيع. وقال في فكتور سانشي مع تبد في الحقيقة، حيث ليس بوسع روبرت ان يسمح او يرى.

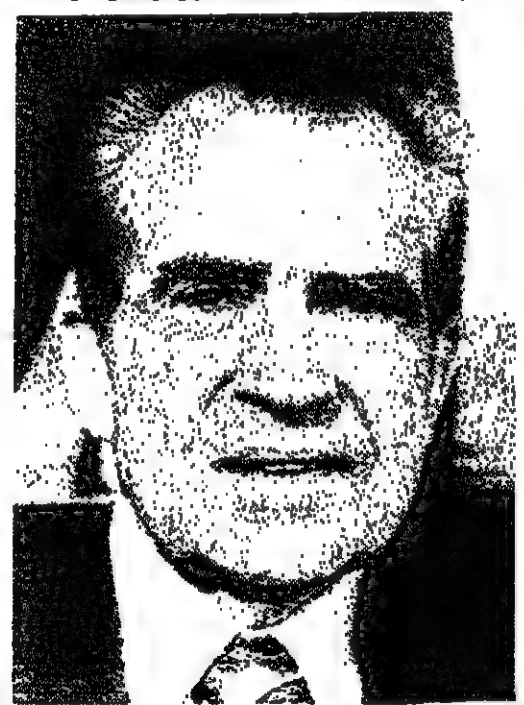
في ذلك الوقت كنت قد استعرضت نظام شيفرة لينيون امريكي، ولقد اثار انتباهي اسم سري مجهول. ظهر في حركة هذه الشيفرة - العميل رقم ١٩ ومن الواضح ان العميل رقم ١٩ هذا كان غامضاً شديداً وهما للسوفيات من تفاصيل مناقشات هامة جرت زمن الحرب بين تشرشل وروزفلت في يونيو من عام ١٩٤٣. وتعرف هذه المناقشات بمحادثات ترابانت.

ولقد افترض الامريكيون بان الرئيس الشيكسي الاسبق ادوارد بنيه الذي كوفي في عام ١٩٤٨ باراحته من السلطة بانه العميل ١٩. وما يذكر ان ادوارد كان من حضر تلك المناقشات التي جرت بين روزفلت وتشرشل وعندما اطلعت على نص الرسالة، حاولت ان اجد مبرراً لوجوده. وكانت المحادثات التي نقلها العميل ١٩ عبارة عن مناقشات غير رسمية جرت بين تشرشل وروزفلت بشأن خطط خاصة بالجبهة الثانية واسميا المواقع البحرية والشحن. والشيء الذي اذهلني ان يسمح للرئيس الشيكسي بحضور هذه المناقشات واسميا ان تشيكوسلوفاكيا لا تملك سبلاً على الاطلاق وليست دولة بحرية. وبدأت اتساءل فيما اذا كان العميل ١٩ من الداخل. فكان اول عمل ينبغي علي ان اقوم به في الاطلاع على اية محاضر بريطانية متوفرة عن محادثات ترابانت التي جرت بين تشرشل وروزفلت علني اعتر على محضر اجتماع اصيل الى العميل ١٩ او على قائمة بأسماء الذين حضروا هذه المناقشات. كان البحث عن هذه المحاضر تجربة فريدة قمت بها وقام فكتور بترتيب لقاء بيني وبين روبرت ارمرسترونغ الذي كان حاضراً على تقديم المصير وكان الرجل يلمح في الوصول الى منصب سكرتير الوزارة ولما كان بحاجة الى تأييد مجتمع المخابرات في الحصول على هذا المنصب، كان يتوق الى اقامة علاقات طيبة معه، لذلك رعى بكل تقة عن نحو صياني في البحث عن اية محاضر قد تكون متوفرة ولم تشطع الحصول على شيء. بعد ذلك اقترح على ارمرسترونغ ان اقوم بزيارة الى لورد اسماي كبير موظفي تشرشل سابقا والسرجون كوفيل، سكرتيره الشخصي السابق صريح ان كلا منهما لم يزل يذكر محادثات ترابانت، الا انهما لم يحضراها. بعد ذلك اتصلت بماري تشرشل، فقالت لي ان ليس لديها اية محاضر ايضا. في النهاية، رتب لي ارمرسترونغ لقاء مع مؤرخ تشرشل، مارتن جيلبرت. لقد كان سكرتيراً تشرشل الخاص يحتفظ بسجل عن ارتباطاته، عن كل يوم شغل كرئيس للوزراء وكان هذا المؤرخ، جيلبرت يحتفظ بهذه السجلات، فلزمنا كان يحتفظ بهذه المحاضر، وعندما اعطيت جيلبرت التاريخ ذو العلاقة، فتش في المذكرات والمحاضر، فقال: يا الهي، ان الوجة الخاصة بهذا التاريخ في المذكرات بيضاء. لم تتمكن من الوصول الى العميل ١٩، كما نبحث عنه، من نبحث عن ابرة في بحر. خلال البحث عن العميل ١٩، كان الخلاف على خليفة جونز قد وصل الى ذروته وهنا اقترحت على فكتور ان اقوم انا وليس هو بترشيح ارمرسترونغ، ان كان من المهم الحفاظ على موقف فكتور الحيادي، ولن يلومني احد لمشاركتي في امر الخلافة، وعندما زرت مقر رئاسة الوزراء في ١٠ داونينغ ستريت اشرت قليلا الى المخاوف المنتشرة في شعبة المخابرات ام.اي-٥، فابتم الرجل وقال: كل الأوراق ضدك ولا اعتقد انه من المجد ان تدفع الامور بهذا الاتجاه، فاجبته انه اذا كان الرجال العقلاء يصرون على واديل فهم يرتكبون خطأ بذلك. ونحن لسنا موظفين مدنيين، كما انه سيتعبد بالقوانين، فاجاب ارمرسترونغ ان نظرتهم الى الدائمين يؤيدانه، فقلت له بمراة انهما يريدان ان يكافاه وليس معقدروهما ان يجدا له منصبا كبيرا في وزارات اخري وهنا ابتم ارمرسترونغ قائلاً: آه بانير نحن لسنا متامينين الى هذه الدرجة.

انه يشكر الى خبرة ضابط المخابرات، كي يطور باحترام مرسوميه، واعتقد كثير منا ان ترشيحه كان حيلة من الهوايتيهول لارجاع هذه الشعبية عقد من الزمان الى الورد.

وما لا شك فيه انه كان هناك اعتبار آخر وهو ان شعبة المخابرات ام.اي-٥ اخفت كثيرا من الاسرار عن اسياها السياسية والسياسيين في مجلس الخدمة المدنية. وكان اخر شيء مطلوب في هذه المرحلة هو قصة اصطاد الخلد داخل هذه الشعبة.

ولقد سمعت بمشكلة الخلافة هذه لأول مرة من جونز في اواخر عام ١٩٧١، حيث ابفني انه مصمم على ان يحول دون وصول واديل الى هذا المنصب.



نيكسون

المنصب - المدير العام. وانه اتصل بديك هويت في وقت لاحق سألني جونز وهو يشتر بطريقته المجهودة الى فكتور، هل هناك اي شيء يمكن ان تفعله مع صديقك القوي.

في ذلك الوقت اعتدت على ان اقابل فكتور بصورة غير رسمية مرة واحدة كل اسبوع - كنت اقبله في بعض الاحيان في مكتبة بالوزارة وفي معظم الاحيان في منزله، وعندما قمت بزيارته اشرت امامه موضوع خلافة جونز، فقال لي ان ديك هويت اثار لثو هذا الموضوع قائلا ان بانه يؤيد هاتلي ليتسلم هذا المنصب، وان كان ديك هويت في البداية يفكر الى حد ما في تأييد موريس شيفلد لهذا المركز وسأل فكتور: هل ترغب هذه الشعبة في هاتلي، فاجبت، بالتأكيد، ثم سألت وهل لديك اي شيء ضدك؟

وسردت عليه عملية هاريت، ورغم ان فكتور يعرف لثو ما يساورني من شكوك بشأن الاختراق وانتي ناقشت مع موضوع هوليس ميتشل، الا انه كان يجهل ان هاتلي كان مستتبها به، وابلقته ان الرجل بريء ونحن مقتنعين بذلك والامريكيين ايضا. ثم قلت له اننا بحاجة الى كل مساعدة ممكنة يا فكتور. فاجاب: لنرى ماذا يمكن ان نفعل. ثم طلب مني ان ارتب له لقاء مع هاتلي في اقرب وقت. في هذا الوقت قامت علاقة عمل معقولة بيني وبين هاتلي، الا ان عملية هاريت كانت تحول دون تسجيل هذه العلاقة، وان كان يعاملني باستقامة وحاولت مساعدته قدر امكاني وارشاده بما لديه من خبرة في مجال مكافحة الجاسوسية، ولما كلمته عن لقائه بفكتور وافق على ان يجتمع به وعليه اصطحبته ذات مساء الى شقة فكتور الانية في قصر سايت جاجيس، وهناك تناولت كاسا ثم انسحبت بهدوء متوجها الى النادي، لتاتي لهما المجال للقاء بحرية. وفي اليوم التالي، اتصل فكتور بي هاتفا ليقول: انه اختار جيد جدا، ولابد ان نجتمع الليلة لنضع خططنا.

وفي تلك الليلة اعددتا حملتنا، ومن الواضح ان ديك هويت فشل في انجاح خياله سواء بالنسبة لزملائه كبار الموظفين او بالنسبة لتيد هيت. وكان ديك دائما غير واثق بنفسه، عندما يتعلق الامر بالموظفين. ولم يكن ديك هويت على علاقة جيدة بادوارد هيت، كان هناك عدم تماثل في نظرتهم الى الامر، بل كان يحب هارولد كميلان، كما كان على علاقة طيبة وجيدة مع هارولد ويسلون.

من جانب آخر استعرضنا انا وفكتور كل الخيارات، الى درجة اننا فكرنا معا ولما لا يكون فكتور نفسه

يعتقد ان هاتلي لم يكن متمرسا بما فيه الكفاية ولا مستقلا بما فيه الكفاية ليؤكل اليه منصب المدير العام. وكان المرشح المفضل عند الن، هو السير جامي واديل الذي كان يشغل منصب نائب سكرتير في وزارة الداخلية وكان مسؤولا عن الشرطة والشؤون الامنية وكان يقوم بوظيفة ضابط اتصال بين شعبة المخابرات ام.اي-٥ ووزارة الداخلية. وكان واديل موظفا كبيرا يمكن الاعتماد عليه وكان ان يرغب في تعيينه مديرا عاما لشعبة المخابرات ام.اي-٥ نظرا لولائه.

وأثار تعيين واديل المتوقع قلقا كبيرا داخل شعبة المخابرات ام.اي-٥ فقد كان رجلا صعب الارضاء ويصر اصرارا كاملا على وضع الامور في نصابها الا



كيسنجر

ويوصفه رئيسا لجهاز مارجي السياسة المركزية، اظهر فكتور روتشيلد اهتماما كبيرا بالامن، وشجعه حيث على ذلك وذلك لاثارة وزارة الداخلية ولا سيما السكرتير العام القوي في ذلك الوقت، فيليب الن (وهو الان اللورد ان اوين ابيدال، وعضو اللجنة الامنية). ولقد اصبح فكتور بالفعل اللورد ويج لحكومة هيت، وما ان اصبح روتشيلد داخل مكتب الوزارة حتى وجد جهوده مع جهود ديك هويت الذي عن منسق مخابرات في المكتب عقب ان تقاعد من شعبة المخابرات ام.اي-٥. فاعطيا معا المخابرات البريطانية احلى صورة لما بعد الحرب. وكان اجمل انجاز قام به روتشيلد تامين خليفة لجونز الذي لم يكن محبوبا على الاطلاق في الهوايتيهول. كان جونز مستقلا الى ابعاد الحدود وكثوما جدا. وكان من الطبيعي ان يتمتع المدير العام بالذهب بحق اختيار خليفته، ولكن ما ان اقترب جونز من التقاعد، في عام ١٩٧١ حتى قررت وزارة الداخلية ولا سيما فيليب الن ان الوقت قد حان لممارسة السلطة. وكان فيليب الن مفتتقا بضرورة تعيين مدير عام من خارج الشعبة، فقد اصبح الرجل يشك بشعبة المخابرات ام.اي-٥ وتخوف من ان تصبح مصدرا خطيرا للفضيحة، فهو يلم فقط بتفاصيل سطحية عن المدي الكامل الذي وصل اليه اصطاد الماخذ «جمع خلد»، انما لديه معلومات عن يلات ولونغ ويعل ما فيه الكفاية بحيث يصاب بالقلق، فهو يرغب في يدين سليمتين امتتين، ترأس المنظمة - يرغب في شخص يثق به. ان يلقه بماذا يحدث، يرغب في شخص يثق به. وخيرا تقاعد سميكنز، فترك هذا التقاعد ارتباطا في نفس، وذلك قبل عام واحد تقريبا من تقاعد جونز وحل مكانه مايكل هاتلي، وكان فيليب الن



روزفلت

وفي عام ١٩٧٠، تكللى انجلتون الضربة الكبرى، منذ خسر ضابطه الاداري والرجل الثاني الفعال، جيم هانت. كان هانت رجلا صارما، عامل هوس انجلتون بشك متوازن، منذ كانت قدما الرجل ثابتة في الارض، وكان انجلتون، مثلي ادريا ميوسا منه، وكان هانت يؤمن توزيع التقارير والاجابة على الطلبات والعمل اليومي الروتيني الذي يعتمد عليه اي جهاز مخابرات كثر. وبدونه اصبح انجلتون كسفينة بلا مرسة.

ولم يكن انشقاق ليالين وطرد الـ ١٥ دبلوماسيين روسيين المؤثر الوحيد على بزوغ فجر جديد على المخابرات البريطانية في السبعينات. فبعد ان انتخب ادوارد هيت رئيسا للوزراء في عام ١٩٧٠، قام بتعيين فكتور روتشيلد رئيسا لجهاز مارجي السياسة المركزية، فكان الرجل المناسب الذي وضع في المكان المناسب، ذلك ان فكتور يتمتع بالتوعية المناسبة من الالهام والادراك التي تهيء سياسة التحدي التي يرغبها هيت، ولقد جاءت هذه الدعوة في وقتها بالنسبة لفكتور روتشيلد، ويمكنني القول ان الرجل اصبح في نهاية الستينات ضجرا الى حد ما ولم يبق اي اعتبار لهارولد ويسلون ولم يكن له دور في الحياة العامة، ولكنه حافظ على علاقته مع المخابرات البريطانية، واستل صداقته مع شياغ ايران، كما كان يدير التعداد شخصيا لصالح ديك هويت في الشرق الاوسط ولا سيما السيد روبرت الذي لعب دورا حاسما في العملية التي قامت بها شعبة المخابرات ام.اي-٥ في حقبة السبعينات.

ويوصفه رئيسا لجهاز مارجي السياسة المركزية، اظهر فكتور روتشيلد اهتماما كبيرا بالامن، وشجعه حيث على ذلك وذلك لاثارة وزارة الداخلية ولا سيما السكرتير العام القوي في ذلك الوقت، فيليب الن (وهو الان اللورد ان اوين ابيدال، وعضو اللجنة الامنية). ولقد اصبح فكتور بالفعل اللورد ويج لحكومة هيت، وما ان اصبح روتشيلد داخل مكتب الوزارة حتى وجد جهوده مع جهود ديك هويت الذي عن منسق مخابرات في المكتب عقب ان تقاعد من شعبة المخابرات ام.اي-٥. فاعطيا معا المخابرات البريطانية احلى صورة لما بعد الحرب. وكان اجمل انجاز قام به روتشيلد تامين خليفة لجونز الذي لم يكن محبوبا على الاطلاق في الهوايتيهول. كان جونز مستقلا الى ابعاد الحدود وكثوما جدا. وكان من الطبيعي ان يتمتع المدير العام بالذهب بحق اختيار خليفته، ولكن ما ان اقترب جونز من التقاعد، في عام ١٩٧١ حتى قررت وزارة الداخلية ولا سيما فيليب الن ان الوقت قد حان لممارسة السلطة. وكان فيليب الن مفتتقا بضرورة تعيين مدير عام من خارج الشعبة، فقد اصبح الرجل يشك بشعبة المخابرات ام.اي-٥ وتخوف من ان تصبح مصدرا خطيرا للفضيحة، فهو يلم فقط بتفاصيل سطحية عن المدي الكامل الذي وصل اليه اصطاد الماخذ «جمع خلد»، انما لديه معلومات عن يلات ولونغ ويعل ما فيه الكفاية بحيث يصاب بالقلق، فهو يرغب في يدين سليمتين امتتين، ترأس المنظمة - يرغب في شخص يثق به. ان يلقه بماذا يحدث، يرغب في شخص يثق به. وخيرا تقاعد سميكنز، فترك هذا التقاعد ارتباطا في نفس، وذلك قبل عام واحد تقريبا من تقاعد جونز وحل مكانه مايكل هاتلي، وكان فيليب الن



تشرشل

اعتبر عالم المخابرات الغربي هذا الطرد انقلابا رائعا، حيث تلقينا برقيات التهنته من كل رؤساء المخابرات، فكان هذا العمل اكبر انتصار حققه جونز ولقد اثبت نجاح هذه العملية حقيقة عدم وجود اخيرا اختراق على مستوى عال لشعبة المخابرات ام.اي-٥.

من جانب آخر، ايد انجلتون عملية الطرد هذه دون تحفظ واعترف انه كان منذ زمن بعيد يرغب في هندسة شيء مماثل في واشنطن، غير ان هنري كيسنجر كان يعارض بشدة، فقد اخبرني انجلتون ان كيسنجر افجر غضبا عندما علم بعملية الطرد البريطانية، فقد كان كيسنجر يحاول تحقيق الانفراج مع الاتحاد السوفياتي، وقال لوكالة الاستخبارات المركزية بغضب انه لو كان علم بهذا الاقتراح، لكان بذل كل ما لديه من استطاعة لاقضائه، ومن حسن الحظ، قالت هذه الوكالة وكانت محقة في قولها انها لم تكن تعلم بخطة الطرد. كانت تساور انجلتون شكوك عميقة بشأن ليالين، فبعد انشقاقه، توجه انجلتون الى لندن، فقد اعتقد ان ليالين كان خدعة واخيرا بذلك في احدى الاجتماعات، فقلت لهم مهلا يا جيم فليالين ليس كذلك، فهو واحد من قطاع الطرق في الكي.جي.بي. ومن المؤكد انه لا يحصل في جيبته معلومات مضللة. وهنا احس انجلتون ان هناك شيئا ما لم تلقه له. اذا اننا لم نلقه بامر ليالين عندما كنا نديره، وقال لنا بخشونة، ان الغرض من الاتفاقية البريطانية الاميركية، هو تبادل كامل للمعلومات المخابراتية. وكاد الصبر يصل الى نهاية مع انجلتون في لندن عام ١٩٧٠ ذلك ان موريس اوليفيل كان يعارض علنا افكاره ونظرياته، بل بدأ انجلتون يكون له اعداء حتى داخل شعبة المخابرات ام.اي-٥.

ولمعا بعد علمنا الى اي مدى كان انجلتون على استعداد لنزع الثقة من ليالين، وبعد استخلاص المعلومات منه ارسلنا تقريرا بهذا الشأن يحتوي كل ما استخلص من معلومات الى مكتب التحقيقات الفدرالي ليوزعه على وكالة الاستخبارات المركزية ومجلس الامن القومي الذي سيعرفه الى الرئيس. وبعد بضعة اشهر، قسني جاي. ادجار هوفر اجازته في تلوييد فانتبهز هذه الفرصة فزار الرئيس نيكسون الذي كان يقضي اجازة في كاي بسكاين.

فسأله ما رايت في التناظر البريطانية التي مصدرها ليالين يا سيادة الرئيس؟ فاجاب نيكسون: اية تقارير؟ وهذا ما يدل على انه لم يتسلمها على الاطلاق وعندما راجع هوفر كيسنجر بهذا الامر، قال انه لم تعلمه ايضا.

عندما اتصل كيسنجر بوكالة الاستخبارات المركزية فاجرت الوكالة بدورها بحثا كاملا وتبين ان التقرير موجود في خزانة انجلتون فقد رفض انجلتون توزيع التقرير لأنه يشك في امر ليالين، وهنا قام توم كاراماسينز، مدير الخطط في وكالة الاستخبارات المركزية بتوجيه توجيه شديد الى انجلتون فقامت بداية لانزلاق انجلتون من السلطة.

وتمكن من هذا الموقف في قضية جوليستن-نوسكو، فقد اعتقد انجلتون اعتقادا بعيدا عن اي شك بان نوسكو كان خدعة، وان جوليستن سائر صادقا، ولم ازل اذكر انه بعد اختتام مؤتمر سائر المخابرات الفرعية الاول الذي عقد في عام ١٩٦٧، انني اخبرت انجلتون بانني ساعدت الى بريطانيا عن طريق واشنطن فقد كانت ابنتي تعيش في بوسطن، ودون ان اجمع بين زيارة للعمل وزيارة شخصية عائلية، ولكن ما ان ابليت انجلتون بانني ساقوم بزيارة لواشنطن حتى اصبح عدوايا، اذ قال لا يجب لك ان تقوم بزيارة واشنطن وان غاب عنها، في ذلك الوقت، اعتقدت ان لثقه كان يتعلق بالامريكيين، فقد كان الوضع في الشرق الاوسط في حالة غليان، وكان انجلتون دائما لا يجهز بعلاقاته مع الموساد، فهو يعلم اني صديق حميم لفكتور روتشيلد وحاول اكثر من مرة تمزيق هذه الصداقة. وفي ذات مرة كتب رسالة الى جونز قال فيها انه يحاول فك اواصر هذه الصداقة، لانها تمتد لتدخل في الاتصال بين وكالة الاستخبارات المركزية والموساد. فلم يمر جونز هذه الرسالة اي اهتمام

واتضح لي فيما بعد ان مشكلة انجلتون لا تتعلق بإسرائيل فقد علمت الحقيقة وهي انه قبل انعقاد مؤتمر سائر المخابرات الغربية، اجري ضابط اسمه بروس سولي تحقيقا داخليا في وكالة الاستخبارات المركزية، تبين ان نوسكو، كان بالفعل منسقا حقيقيا، رغم عدم وجود تفسير للتناقض العجيب في نفسه ولم يتم انجلتون بتبليغ البريطانيين بهذه الحقيقة، وهنا اتضح انه كان خائفا من زيارتي لواشنطن، فلزمنا اسبوع عن تقرير سولي من مصدر اخر.

بدأت احداث كذه في سنك مضاعفة انجلتون، كما ساعد حادثي نوسكو وليالين في هز الثقة، حتى بين صفوف الذين يفرغونه على افضل وجه وذاقوا عنه طويلا. وبدأنا نشك فيما اذا كانت بعد ذلك كله، مصادر الاسرار التي ادعى انجلتون الوصول اليها، موجودة، ولربما كانت موجودة وكأنها لعبة الثلاث ورقا.

فكرة

أحيى الأستاذ إبراهيم شكري زعيم المعارضة ورئيس حزب العمل لانه طالب بالاحتفال بعيد الجهاد الوطني يوم ١٣ نوفمبر، هذا اليوم الذي ذهب فيه سعد زغلول وعلي شعراوي وعبدالعزیز فهمي إلى قصر الدويارة وظالبوا ممثل الامبراطورية البريطانية باسم الشعب المصري باستقلال مصر. ومن سخرية القدر ان مصر اعتادت ان تحتفل في كل عام بعيد الجهاد من سنة ١٩١٨ الى سنة ١٩٥٢ وكان عطلة رسمية.. وجاء وقت كانت ثلاثة احزاب تحتفل بهذا العيد في وقت واحد. وحدث ان وضع الرئيس جمال عبدالناصر ثلاث طاقات من الورق على صريح الزعماء الثلاثة عندما وقع معاهدة الجلاء، ثم حدث ان جاءت جماعة النصابين الذين يكتبون التاريخ، واصدروا قرارا هامونيا بتطهير سعد زغلول واخراج ثورته ١٩١٩ من كتب التاريخ وصدرت الاوامر الى المؤلفين المقيمين ان يشطبوا من كتب المدارس كل شيء عن ثورة ١٩١٩ وان يتكفوا بسطرين. وكان ذنب سعد زغلول انه لم يذهب الى دار المعتصم البريطاني راكبا دبابا! او انه لم يبق بانقلاب عسكري! وان ثورة ١٩١٩ لا تلي بقرار جمهوري، فقد صدرت بقرار اصداره الشعب. ولم تكتب بالحبر وانما كتبت بدماء الشهداء، ولم تعد او تسجن او تحاكم خصومها، وانما خصومها هم الذين اعدموه وتنفوا وسجنوا ابطالها وهي اول ثورة قامت في الشرق بعد الحرب العالمية الاولى، ويعداها قامت ثورات في كثير من البلاد العربية وينتشرها قامت حركات الاستقلال في كثير من البلاد المستعبدية، وقد اعترف المهاتما غاندي بان سعد زغلول كان استاذة ولقد اخذت عنه طبقات الوفد، اذا اعتقل الانجليز طبقة من قواد الثورة حلت مكانها طبقة اخرى ولكن نشلت في اميرين نجح فيهما، هو نجح في التوحيد بين المسلمين والاقلية، وانا فشلت في توحيد الهندوس والمسلمين، هو نجح في اضراب موظفي الحكومة احتجاجا على الاجلجول وانا فشلت في ان احارب موظفو حكومة الهند احتجاجا على الاجلجول. وكان من المضحك ان تحتفل بثورة الفاتح من سبتمبر ولا تحتفل بثورة ١٩١٩، تحتفل بالثورة التي تحولت المؤامرات ضد مصر، وتبثت عصيات الاغتيال لترتيب الجرائم ضد شعب مصر، ولا تحتفل بثورة ١٩١٩ التي اشترك فيها الفقراء والاعنياء وناضل فيها العمال والفلاحون واستطاعت ان ترغم اقوى دولة في العالم لتخرج عن سعد زغلول بعد ان نقتله الى جزيرة مالطة فلم يبق في المنفى الا شهرا واحدا واستطاعت هذه الثورة ان تلي حكم الاعداء الذي اصدرته المحكمة العسكرية البريطانية الى حكم بالسجن سبع سنوات.. وقبل كل هذا وحدث الصليب مع الهلال واعلنت ان الامة هي مصدر السلطات.

مصطفى امين

صندوق الدنيا

المجاهدون

أخي المسلم.. اقم موقفك.. وأمعن النظر فيه، وكنت ترجمانا لي بكل لغة تجيدها.. وكنت سفيراً لي في كل بلد تقيم فيه.. وكنت داعياً وناشراً لهذا الموقف الذي تعتقد انه يرضي الله ويرفع المؤمنين الصادقين.. وادع لنا بالثبات وان يرد الله عنا كيد الاعداء وان يخفف عنا حمل الضغوط الواردة في هذا المجال، وان يجعلنا اهلاً لحمل هذا العبء الكبير الكريم المشرف. هكذا ينهي سيفاً احد زعماء المجاهدين الاقفاان بيانه الذي بعث به الى الناس.. وهو بيان يكشف موقف المجاهدين الاقفاان من موضوع الحل السلمي.. يقول «سيف» في بيانه: □ ليس هناك ما يعتبر موضوعاً للمفاوضات بيننا وبين الروس لاننا لم نختلف على شيء، او على ما يستخرج من منجم، او على قطعة ارض حتى نجلس على مائدة المفاوضات. بل هم دخلوا بلادنا بغير حق، بقصد احتلال ارضها واستنزاف خيراتها واستعباد اهليها وفرض النظم الكافرة على شعبيها ولأجل الوصول الى هذه الاهداف قتلوا ودمروا واحرقوا الرطب واليابس. لم يكن أمامنا طريق او حيلة الا مقاومتهم بما تيسر في ايدينا وقد وقفنا الله لذلك.

والسؤال الآن.. في اي شيء نتفاوض معهم..؟ هل نتفاوض على خيرات هذا البلد؟ ام على مستقبله ام على الحكم الذي سيقام فيه؟

نحن نقول كلا.. لان البعث مع الروس في هذه الامور فيه مساس بكرامة الشعب الاقفااني وفيه منافاة لحيثه واستقلاله ولن يجعله ارضاً للكارفين على المؤمنين سيلاً.

□ ايضاً فان الجولوس معهم للمفاوضات يعني اعطاءهم حق التدخل وحق ابداء الراي في شؤوننا التي تخصنا وحدنا ولن نفعل ذلك.. ان شاء الله تعالى.. وعلى هذا الاساس نقول.. لا مفاوضات مع الروس.. ولن نقبل بالحكومة المحاييدة، ولم نقبل تسليم افغانستان للمحايدين لانه لا يوجد في افغانستان محايدون.. ولن نقبل باي جدول للاتسحاب، لقد دخلوا افغانستان في اقل من ٢٤ ساعة، وبماكانهم ان يخرجوا في مثل هذا الوقت.

هذا قرارنا النهائي وسنستمر في جهادنا المسلح الى ان ينعم الله علينا باخراج الروس ومحو اثار الكفر والظلمين من افغانستان، واقامة حكومة اسلامية من قبل المجاهدين في افغانستان او يختارنا الله شهداء سعداء ونحن اغرة.

احمد بهجت

مبارك عوض يغادر وطنه اليوم

دبلوماسي اميركي يشترك في الاحتجاج على طرد اميركي فلسطيني من اسرائيل

انه سيكون من المؤسف ان يعرده اسرائيل. وقال السيد تشارلز ريمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية ان السيد عوض مدافع بارز عن التغيير باستخدام وسائل سلمية في الاراض المحتلة.. ومن وجهة نظري فهو يعمل كقوة معتدلة في منطقة قابلة للتغيير.

وامتدحت وزارة الخارجية الاسرائيلية عن التعليق. واكدت متحدثة باسم وزارة الداخلية ان السيد عوض طلب منه مغادرة البلاد اليوم وهو الموعد الذي تنتهي فيه تأشيرة دخوله.

ريغان يؤكد للجميل دعم واشنطن لوحدة لبنان

بيروت - الوكالات - ذكر مصدر مسؤول ان الرئيس الاميركي رونالد ريغان اكد مجدداً في رسالة الى الرئيس اللبناني امين الجميل دعم بلاده لوحدة وسيادة واستقلال لبنان.

واكد ريغان في هذه الرسالة التي بعث بها بمناسبة العيد الـ ٤٤ لاستقلال لبنان في ٢٢ نوفمبر ان هذه المبادئ لا تزال هدف الولايات المتحدة فيما يتعلق بمستقبل لبنان كما كانت في الماضي.

وقال ريغان ايضاً: اننا على ثقة بان لبنان سيعود وطناً مستقراً وموحداً وحرًا.

تل ابيب - الوكالات - قال دبلوماسي اميركي انه اشترك في اجتماع علي لاحتجاج على قرار اسرائيل طرد مواطن اميركي من اصل فلسطيني. واذن السيد ارون كوبيسون نائب القنصل العام الاميركي في القدس المحتلة ان اشراكه في الاجتماع كان لاطهار اهتمام الولايات المتحدة بالسيد مبارك عوض الذي امر بمغادرة اسرائيل اليوم.

وقال السيد كوبيسون وهو يجلس بجوار السيد عوض في الاجتماع وانا نتهم بهذه القضية ووضحنا هذا لاسرائيل، اننا هنا لحوالة التعبير عن هذا الاهتمام.

وقال مسؤول اسرائيلي انه يعتقد انه لم يحدث ان اشترك دبلوماسي اميركي في اجتماع من هذا النوع منذ عام ١٩٦٧ وهو العام الذي احتلت فيه اسرائيل الضفة الغربية وقطاع غزة وارض عربية اخرى.

والسيد عوض (٤٤ عاماً) مواطن اميركي فلسطيني المولد يقيم حالياً في القدس الشرقية حيث يرأس مركزاً فلسطينياً يسمى الى انتهاء الاحتلال الاسرائيلي عن طريق وسائل غير العنف.

ويقول مسؤولون اميركيون انه ينبغي الاسادة بالسيد عوض لحاولة ايجاد اساليب غير العنف لتسوية الصراع العربي - الاسرائيلي.

وصفت حكومة الرئيس ريغان السيد مبارك عوض بأنه قوة معتدلة. وقالت



لوحة تملن للركاب عدم وجود قطارات



رجل اطفاء يطلع على خريطة لمحطة كينجز كروس



رجل اطفاء يلحنى لمساعدة احد الضحايا



قوة استراحة قصية لرجال الاطفاء



نقل جثة تتيل الى خارج المحطة

مصرع ٢٤ شخصاً واصاب ٢٠٠

كارثة حريق حوت محطة مترو الانفاق في لندن السى جسيم



أعمدة الدخان تتصاعد من المحطة



السنة الثمان التهمت المصعد في المحطة

بين المحطة والمستشفيات القريبة لنقل المصابين. وتنتع شبكة مترو انفاق لندن بأفضل معدلات للسلامة في البلاد على الرغم من ان ملايين الركاب يستخدمونها يوميا.

ويعود تاريخ تشييد خطوط ومبان كثيرة في الشبكة الى القرن الماضي ويتم حالياً تنفيذ برامج تطوير في عدة محطات كبيرة.

وكانت اخر كارثة كبيرة في مترو الانفاق قد وقعت في فبراير عام ١٩٧٥ عندما اصطدم قطار بنهاية نفق محطة مورجيت على الخط الشمالي المزدحم بالركاب مما اسفر عن مصرع ٤٣ راكبا واصابة ٧٤ اخرين بجروح.

تحولت الى جحيم

وقد تحولت اكثر محطات مترو الانفاق في لندن ارجحاً الى جحيم اس طوال أربع ساعات في الوقت الذي قام فيه ١٥٠ من رجال الاطفاء بمكافحة الحريق واخلاء المحتجزين.

وحتى في افضل الاحوال يمكن اعتبار محطة كينجز كروس لمترو الانفاق في لندن شبكة مخيفة من انفاق وسلام المارة القذرة والمحدودة على عمق عشرات الامتار تحت الارض.

وقال احد الشهود الذين اصيبوا بصدمة ان ومن كانوا على السلم لم يتمكنوا من التراجع للخلف بل السلم الا ان كان مزدحماً بالاشخاص. ولقد شاهدت انا، تحاول انقاذ اطفاليها بتقطيعهم بمعطلة. غير ان الثيران التهمتهم ماء.

وقال ضحية اخر «لقد ارتطم بي شخص وقد احترق شصره تماماً والدخان تبعث من راسه». وقال رجل اطفاء مفسراً «في تلك الحرائق التي تقع تحت ارض تتكون حرارة هائلة وخاصة حين تحبس الثيران بين حوائطها الاسمنت المسلح وقد زاد الحريق بفعل تيار هوائي منبثق من الانفاق السفلى.

وقالت راكية ليسلي بونرا «لقد كان اشبه بظن يشعل بالحرارة وقد غطيت وجهي وجيرت لانجوس بحياتي».

وفي قلب ذلك الجحيم، في قاعة بيت التذاكر تمكن بعض الضحايا من العثور على ملاذ في دورات المياه وقد حماهم الباب من علف الحرارة وقد عثر عليهم رجال الاطفاء فيما بعد وقد فقد بعضهم وعيه.

وتسكن اخرون في قاعة الاختناق بالرقاد على الارض رغم برك المياه التي تكونت بفعل خراطيم رجال الاطفاء. وفي صباح اس خميس جو موحش يوشك ان يكون ممناً تاماً على هذا المكان الذي كان يعج بحركة الركاب عادة. وقد انهارت اجزاء من سقف قاعة بيع التذاكر وتدخل البلاط من الحوائط بفعل الحرارة وانصهرت الات بيع التذاكر الاوتوماتيكية.

وبدا اهالي لندن المتوجهون الى اعمالهم عبر الانفاق في توتر. ويلقي الكثيرون باللوم على هيئة تشغيل مترو الانفاق لانها ابقث على سلم متحرك بني في مطلع هذا القرن. ذلك السلم المتحرك الضخم العتيق الطراز ذو الالواح الخشبية والسلم الخشبية وجدير بالذكر ان المصاعد الجديدة المصنوعة في معظم اجزائها من المعدن.

استبعاد الحريق المتعمد

والتشخيص محظور في ممرات وارصة الانفاق منذ ثلاث سنوات وتقول الشرطة انه من المستبعد ان يكون الحريق متعمداً.

والسبب الاكثر ترجيحاً هو ان بعض المهلات القيت فوق السلم المتحرك ثم وصلت الى غرفة محرك الخاصة به وهناك اشتعلت بفعل شرارة كهربائية. ويذكر ان شبكة مترو الانفاق التي تمتد ٤٠٠ كيلومتر والتي تقل نحو ثلاثة ملايين شخص يوميا تعد عادة من اكثر وسائل النقل في العالم اماناً.



رجال الاطفاء يستعدون للهبط الى المحطة



رجال الانقاذ يلتقون مصابا الى سيارة اسعاف

مكافحة الحريق عن اعتقاده بأنه تم معرفة مصير كل شخص كان في المحطة وقت الحادث. وقد سالت الفوضى لمدة ساعات حيث كان رجال مكافحة الحريق يواجهون لجاناً كثيرة.

تاتش: دعر كامل

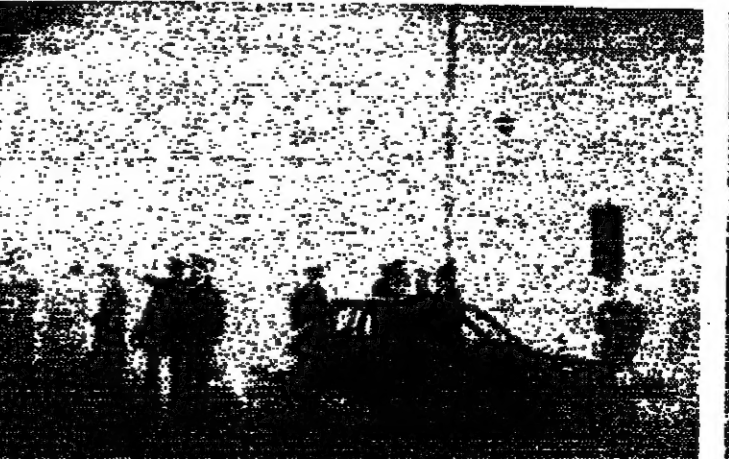
وقالت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتش انها كانت تشعر «بذعر كامل» بسبب هذه المأساة بينما قال رئيس مترو انفاق لندن السير كيث برايت من الواضح تماماً انها مأساة كبيرة.

وظلت سيارات اسعاف كثيرة تنتقل من الدخان.

وكان يمكنني سماع اناس يصرخون



وضع جهاز تنفس صناعي عند مدخل المحطة



الشرطة تنظم الممر عند مكان الحريق



النماز في صلاة قطع التذاكر

بداية الحريق

وقد بدأ الحريق في حوالي الساعة ٧:٣٠ مساء بتوقيت بريطانيا اسفل مصعد خشبي قديم كان من المقرر استبداله في مشروع تطوير المحطة. وكانت ساعة الذروة في المساء قد انتهت ولكن مئات من الركاب المتوجهين لمنازلهم كانوا لا يزالون يملأون ارضية المحطة التي تربط محطاتين نهايتين رئيسيتين للسكك الحديدية وخمس خطوط لمترو الانفاق.

وقال شاهد العيان بول عيدلاند انه عندما اندلعت السنة اللهب عم الرعب وانتشرت الفوضى بين الركاب. واذن قوله «كان الناس يبدون في كل مكان في ذعر وبط بعضهم اخرون». وتم سحب فرق مكافحة الحريق في شبكة مترو الانفاق وارصة المحطة وممرات الانفاق بعد اطفاء الحريق خوفاً من مخاطر ضحية مختلفة من جراء تقابل الواح الاسبستوس مع الحرارة. وارسل خبراء في اجراءات السلامة لتفكير الموقف.

وبعد نحو ٣٠ دقيقة من انتصاف الليل اعرب متحدث باسم ادارة

صدام بحث التطورات مع غينشير

بنغازي - واخ - استقبل الرئيس العراقي صدام حسين هانز غينشير نائب المستشار وزير الخارجية الألماني الاتحادي الذي يزور بنغازي حالياً. وتناولت المحادثات العلاقات الثنائية بين العراق وألمانيا الاتحادية التي تشمل مباديء عديدة وحرض البلدين على تطويرها.

كما تناولت الأوضاع في المنطقة واستمرار العدوان الإيراني على العراق والتهديدات الإيرانية لدول المنطقة وشروية التطبيق الشامل والسليم للقرار ٥٩٨ الذي صدر باجماع اعضاء مجلس الامن والذي يحظى بتأييد المجتمع الدولي.

تقرير عن الاعدامات والتعذيب والاعتقالات في ايران

نيويورك - د ب أ - صرح رينالدو جاليندو بول مسؤول لجنة حقوق الانسان بالامم المتحدة ان عمليات التعذيب والاعدام لاسباب سياسية مستمرة في ايران. وكان وزير خارجية السنغافور السابق - والمخول بالتحقيق في عمليات تعذيب وقتل سياسية في ايران - يقوم بتكديس تقريره الى لجنة الشؤون الاجتماعية التابعة للجمعية العامة لاجام المتحدة.

بدأت الدولة لتسوّج الخارجية البريطانية بديفند جويلته بمنطقة الخليج التي تقتصر على سلطنة عمان وقبيلة الأعرابي العربية المتحدة. وبعد أن جويلته بوزارة سلطنة عمان التي تستمر حتى يوم الاثنين المقبل حين يتوجه من مسقط إلى أبوظبي في زيارة رسمية ثلاثية أيام. ويتصدر لقاءاته مدير المبعدين اللوحي في منطقة الخليج والجهود الدولية لإنهاء الصراع العراقي الإيراني عبر قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ والذي تحجب الأزمة الدولية على أنه الطريق لحل هذه النزاع. وتتوالى الأحداث في الساعة الشرقية الأوسط والسبل الحالية لعقد المؤتمر الدولي في القرب وقت محفل لحل القضية حول عماد شامل. كما تتوالى أحداثات الخارجية البريطانية أيضا علاقات بلاد المبعدين وبسلب بعضها في مختلف المجالات. وهذه هي أول زيارة يقوم بها مدير لمنطقة الخليج من توليه منصبه في يونيو الماضي خلفا للمدير اليميني تيموني. يستون.

الرأي العام

أول جريدة كويتية يومية

تصدرها دار «الرأي العام» للطباعة والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب. (٩٩٥) الرمز البريدي: (١٣٥٠٧) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، توكس: دارام ٢٢٦٣٦ - الكويت.

صاحب الانتشار: عبد العزيز محمد المسعود
رئيس التحرير: جاسم السبيح

AL-RAI AL-AAM
ESTABLISHED 1961 A.P

DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING
AL-RAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWSPAPER IN KUWAIT.

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

ABC

طبع من عدد اليوم
٨٤٤٥٠

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

وحش الفكر

أموال - قصور = «تعاسة» !

كثيرا ما يشتكي المورس رغم ثرائه الفاحش وغناه واستلاء البنوك بأمواله من قلة الشهية وقلة الهم والتفكير والامراض المختلفة.... ان مادة الطعام مملوءة بأصناف لا تحصى بينما يد لا تمتد الا الى ربع سنت يتناول بهده الماء ويذهب الباقي هباءا مريحا للخدم تاهيك عن عدم استقرار في محيط الناس وكذا على قلة السعادة وهي في واقعها على قمة التعاسة، بينما يختلج هذا الامر لدى من لا يمكن دياره ولا درهما في البنوك، معسر لا يعلم ماذا يكسب في غده... فتراهم سعيدين يتناولون لقمة هنية وشربة مريضة... عقله خال من الهموم لا يشكو من المرض، لا يعاني من قلة الشهية وصانته تكاد تخلو من اصناف الاطعمة اللهم الا صفا واحدا ويعيش مستقرا في محيط أسرته ويذام هادئا مطمئنا... في صحة دائمة لا يعرف من خلالها المرض...

فيا ترى ما هي الاسباب في هذه الامور المتناقضة بين انسان يملك مفااتيح السعادة من مال وجاه... ويذلل من ان يعيش سعيدا تراه على عكس ذلك شقيا... وآخر يملك مفااتيح التعاسة من قلة المال وتراه سعيدا...؟ انها وباختصار «اللحمة الحلال» تسري هنيئا مريحا مسيبة وشائرة له رب العالمين فيظهر الزها صحة في البدن وسعة في الرزق وما يقبض حرام امواله الحلال بينما يكون العكس فيمن يكسب المال ولا يحسن احوال ام حرام امواله تدور مع الريا حيث دار فتكون «اللحمة المنقصة» لا ينعم فيها وترفضها النفس بانعدام الشهية ويتبع الحرام الشقاء من خلال الهم والفكر الدائم كلما اكتسب اللذات فكر في الافات الثانية ولا يملأ فاه الا التراب وينعكس ذلك على الاستقرار حتى في محيط الأسرة... وذلك قلة الشقاء والسعي خلف الدنيار مع ما يتبع ذلك من مرض في القلب وارتفاع لضغط الدم وحياة تيسية في جعد مال يذهب في النهاية الى الورقة فلا هو استفاد ولا شعر في السعادة وغدا ماله وبلا عليه... فهل هذا الحال افضل ام ابتسامة دائمة وسعادة وراحة للبال والضمير؟ سؤال ادع لك عزيزي القاري الاجابة عليه؟ تخديني جبهة وزيتونة وتمشيني وبتكر دألك كلمة «عالبساطة البساطة»... تخديني جبهة وزيتونة وتمشيني بطاها... ولا يوجد احسن من البساطة وراحة البال وياك والمقولة الخاطئة بان السعادة مرتبطة بالمال؟!

عبد الله عاقب الخطيب



تصميمات جديدة للمعكرونة والمعجنات



مستقبل زاهر للمعكرونة الجديدة



اجهزة المستقبل

ان كل شيء اصبح عرضة للتغيير والتطوير والظهور بمظهر جديد في عصرنا هذا وحتى انواع المعكرونة صارت تأخذ اشكالا جديدة وعلى غرار جهاز الراديو او التلفزيون او السيارة، اما الجهة المسؤولة عن هذا التطوير في اوروبا فهي استوديوهات ديمو التي اخترعت بعض اجهزة ساعة مركز بومبيونيوفريسا اذ وقع اختيار مجموعة بالزانو الشهيرة للمعجنات على هذه الاستوديوهات لرسم اثنين من المعجنات في تصميم وخطوط جديدة ونزعة مستقبلية من اجل اخراج نوع جديد من المعكرونة والمعجنات، والواقع ان هذا الزواج الموفق بين الصناعة ونوع التصميم من شأنه ان يبرز بمستقبل عظيم... وقد قام المصمم فرانسوا سكالو والان دويديو بتصميم الرسومات الخاصة بنوعي المعكرونة الجديدتين «بالوني وفارولا» بعد ان ثبت براعتهما في التوفيق بين فني الطهي والتجديد.



ابوالهول من الجرائيت

القاهرة - عثرت بعثة انبارية مصرية في تل الفراعين - في مدينة -بوتو- اول عاصمة مقدسة في مصر -كنز الشيخ- حاليا على تماثيل من الجرائيت الاسود على شكل ابوالهول...

ورغم اختلاف رأي كل من التماثيل الذي يزن الواحد منهما حوالي الطن وارتفاعه ثلاثة امتار وعرضه نصف متر الى ان الباقي تشعب الى اثنين كانا لراس -كيش- وعلى قاعدة احدهما نقوش هيروغليفية لاسم الملك -أكوريس- احد ملوك الاسرة الثامنة والعشرين وهو يقدم قربانا لاله حورس...

وعثرت البعثة في المنطقة ذاتها الشهر الماضي على تماثيل للملك رمسيس الثاني زنه ١٠ اطنان واخر لاله حورس يبلغ وزنه اكثر من طن وارتفاعه ١٦٠ سم...

٣٣٠ ألف دولار لدعم

ابحاث الشلل الرعاشي

نيويورك - قدمت الاميرة ياسمين هيواريته الممثلة الراحلة ريتا هيواريته شيكا بمبلغ ٣٣٠ الف دولار لمجموعة من اطباء في نيويورك تقوم بعمل ابحاث خاصة لمرض الشلل الرعاشي المعروف باسم الزهايمر وهو المرض الذي عانت منه والدتها لسنوات طويلة. والجدير بالذكر ان ريتا هيواريته توفيت بعد المعاناة من هذا المرض طويلا مع المرض وكانت ابنتها ترافقها بقية دائمة.

براءة زوج صوفيا لورين

روما - برأت المحكمة العليا في إيطاليا المخرج الإيطالي كارلو بواتي ٧٩ عاما وزوج الممثلة الشهيرة صوفيا لورين من آخر الاتهامات الموجهة اليه وهو استغلال ٢ مليون دولار لحسابه واخراج افلام ايطالية خاصة به وهو الاتهام الذي وجه اليه عام ١٩٨١.

والجدير بالذكر ان كارلو بواتي له تاريخ طويل في المحاكم خاصة بعد زواجه بصوفيا لورين والذي اعتبرته ايطاليا زواجا غير شرعي.



أطل عليكم

يقلم: منى الشمري

تردد (خلونا نسمع ه الغناية)... تنتمي ان يمنح التلفزيون المجال الاكبر لكل كفاءة كويتية قادرة على المعطاء في مجال الاعداد... فهذا المدخل الوحيد لعملية تطوير نوعية البرامج... ولا املك الا ان اقول... برفو قاسم.

كلمات اعتراضية

يبدو ان بعض الرؤساء العرب يتبعون الاسلوب السريالي في قيادة دفة مواقفهم وامورهم السياسية...

بعض الرجال يتحدثون بلغة (احنا) - الجمع - نرى، نعمل، نعارض ونحن الضميمة الى الله واليه نقول بشكل مباشر (انا) لا ادري لماذا يختبئ الرجال خلف كلمات ضخمة، مبهرجة، تلك ملاحظة عامة على اغلب رجالنا ولا اعرف لماذا يعظمون انفسهم (عظم الله اجرهم) بعيدا عنكم.

نقيس حرارة اجسامنا بترمومتر ضئيل... صغير... نرى هل اخترعوا جهازا لقياس حرارة عواطفنا... وشدة نبضها؟!

الى زملائي.. قبل التحية.

فقرة الاسبوع الماضي... نحن الفتيات عندما نقدم على الزواج نعتقد باننا نهرب من معتقل اجتماعي ولا نعرف اننا قدقلنا بارواحنا في معتقل سياسي.

هذه العبارة اثار اراء الزملاء الرجال... الزميل احمد باشا قال لي... كيف سمحوا لك ان تكتبي كلمة معتقل سياسي... والزميل عوني الداود... قال مكان المرأة في التدريس هكذا ببساطة يكمن بيد من فولاذ طموحاتنا... زلال مملوءة برفض وجودنا... احد الصاعدين في الجريدة يقول (لو اخيتي تشتملت كنت اقتلها)... والزميلة خولة نزال مأخوذة مندشمة من تلك الازاء... المحشورة في عقول الزملاء الرجال!! احيانا يخيل ان كل الرجال طبعوا على ورقة كربون واحدة كلهم متشابهون في الطباع... لا نقولوا ان اصابع اليد ليست واحدة فهذه حكمة... لكن اين الحكمة في تشابه الرجال... فعقلية والذي تشبه تماما عقلية زوجي وعقلية زوجي تشبه عقلية اخي... التي بدورها تشبه عقلية زميلي وعقلية استاذي... وكان الله في عون تاء التانيث.

وحده الزميل هادي حسين يعترف (باننا الرجال نمارس كل الاساليب الناعمة حتى نفوز بزوجة جيدة بعدها بلا نقاش ويهدوء شديد نقول لها انش كل وعود ما قبل الزواج. وقال لا تناقشنا فهذه طبيعة الرجال ولن تتغير.

عندما قلت ان العمل يعني ان تتفلسف ذاتي... يعني تماما قبيحة وجودي في الحياة قال زميلي عوني خلونا من هذا الكلام المصنوع المثالي... زملائي الرجال... عملي عندي يقضي العيادة... واستمراري فيه يعني انني اتجدد يوميا كالحليقة... وسأبقى اعمل بكل اصرار... بموافقة غثك!

على رسائلكم.. اطل

فتحني عمر عطوطر.. جدة

- احترم خلفيتك السياسية... وما اردت ان اقله باختصار شديد ان للكويت اولويات وعلى رأس قائمة هذه الاولويات ضرب الصواريخ الابرائية لاراضيا... واشد على يد كل الفلسطينيين... لك تحياتي.

محمد نوار العمجي - الكويت

- ارجب بعداقتك... عندما كتب الزميل الوفيان مؤيدا للفكرة... ذلك لان هذه التفاصيل الصغيرة هي قضيتنا جميعا وبسط يدي لكل علامة استهزاء تقع في قاع غثك!

نائب مدير التحرير: ٨٨٧١٥٠
الاقصى: ٨٨٣٩١٧
البريد الالكتروني: ٨٨٣٩١٧
البريد الالكتروني: ٨٨٣٩١٧
البريد الالكتروني: ٨٨٣٩١٧

البريد الالكتروني: ٨٨٣٩١٧
البريد الالكتروني: ٨٨٣٩١٧
البريد الالكتروني: ٨٨٣٩١٧
البريد الالكتروني: ٨٨٣٩١٧
البريد الالكتروني: ٨٨٣٩١٧